

بالثلاثة.. أثمر الأخضر

بات المنتخب السعودي الأول لكرة القدم على أعتاب التأهل إلى الدور النهائي من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022 في قطر، عقب تحقيقه فوزًا متأخرًا 3ـ0 على نظيره السنغافوري على ملعب "مرسول بارك" في الرياض، ليحافظ على صدارة مجموعته الرابعة من التصفيات المشتركة المؤهلة إلى مونديال قطر وكأس آسيا 2023 في الصين. سجل ثلاثية الأخضر سالم الدوسري عند الدقيقة 84، وفهد المولد عند الدقيقة 87 وصالح الشهري 90+5، ليرتفع رصيد المنتخب السعودي إلى 17 نقطة في المركز الأول، بينما بقي المنتخب السنغافوري عند 7 نقاط في المركز الرابع.. وفي الصورة التي التقطت أمس يحتفل صالح الشهري على طريقته الخاصة عقب تسجيله الهدف الثالث لصالح الأخضر

(المركز الإعلامي - الاتحاد السعودي لكرة القدم)

8 9

العرس الأوروبي ينطلق

انطلقت بطولة كأس أوروبا 2020، المؤجلة عامًا جراء تفشي جائحة كوفيد ـ 19، رسميًا مع صافرة بدء المباراة الافتتاحية بين تركيا وإيطاليا على الملعب الأولمبي في روما.
وسبق انطلاق المباراة، حفل افتتاحي شهد عرضًا موسيقيًا أحياه أندريا بوتشيلي، المغني الأوبرالي الإيطالي الشهير، وألعابًا نارية، احتفاءً بهذه النسخة الاستثنائية من البطولة التي تنظم للمرة الأولى في 11 مدينة من 11 دولة مختلفة، وتستمر حتى 11 يوليو بحضور جزئي للجماهير.. وفي الصورة التي التقطت أمس تظهر مراسم حفل الافتتاح (الفرنسية)

13

صفقتا النصر.. زخم عالمي

الرياض - أسعد حسن

سيطرت صفقتا نادي النصر مع البرازيلي أندرسون تاليسكا، والكاميروني فينسنت أبو بكر، على الساحة المحلية والعالمية، حيث حققتا زخمًا كبيرًا من خلال تداول خبر انتقالهما من قبل 34 صحيفة وموقعًا في 7 دول من مختلف قارات العالم.
واستعرضت كبريات الصحف والمواقع في البرازيل والصين والبرتغال وجنوب إفريقيا والكاميرون ونيجيريا وتركيا الصفقتين. وكشفت صحيفة "جلوبو" البرازيلية جميع تفاصيل انتقال اللاعب، إذ عنونت خبرها "تاليسكا.. نعم للنصر في السعودية"، مؤكدة أن النادي الذي يدربه مانو مينيزيس يمتلك قدرة مالية كبيرة ولبى مطالب اللاعب.

11

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL

نادي الخيل يدشن الحفل الثالث

الطائف - واس

دشن نادي سباقات الخيل، أمس، الحفل الثالث من موسم سباقات المصيف 1442ـ1443 بميدان الملك خالد للفروسية في الحوية.

وتضمَّن الحفل ثمانية أشواط من بينها الشوط الأول لمسافة 1400 متر، وفاز به الجواد "أوكو" بينما فاز "واهي" بالشوط الثاني المصنَّف بشوط "تكافؤ" من 0ـ70، بمسافة ميل، فيما حصد الشوط الثالث للخيل التي ربحت من 1ـ2 "لعيون كريم". أما الشوط الرابع مفتوح الدرجات لعمر أربعة أعوام فأكثر، ففاز به "ويب ناي ناي".

5 نقاط تفصل السلة السعودية عن الآسيوية

اليوم.. يواجه المنتخب السوري.. والخسارة تدخله حسابات معقدة



ترتيب المجموعة الخامسة

	لعب	فاز	خسر	النقاط	المركز
إيران	4	3	1	7	1
سوريا	4	2	2	6	2
السعودية	4	2	2	6	3
قطر	4	1	3	5	4

صورة التقطت للاعبي المنتخب السعودي في 5 يونيو الجاري خلال الإحماء استعدادًا لمباراة المنتخب الأردني للتحضير لمواجهة سوريا اليوم في أولى مباريات النافذة الثالثة لتصفيات البطولة الآسيوية 2021 في عمّان العاصمة الأردنية (المركز الإعلامي ـ اتحاد السلة)

الرس - فهد البطاح

يخوض المنتخب السعودي الأول لكرة السلة، اليوم، أولى مبارياته في النافذة الثالثة لتصفيات البطولة الآسيوية 2021، التي تستضيفها عمّان، العاصمة الأردنية، بمواجهة المنتخب السوري في صالة الأمير حمزة بن الحسين عند الـ 01:00 ظهرًا بتوقيت السعودية، ضمن منافسات المجموعة الخامسة.

ويحتاج المنتخب إلى الفوز بفارق خمس نقاط أو أكثر للتأهل مباشرةً إلى نهائيات كأس آسيا، بينما تضعه الخسارة في حسابات معقدة، وانتظار مواجهة إيران، الاثنين المقبل، لتحديد مصيره في المجموعة، أو الانتقال إلى ملحق التصفيات.

وأكمل المنتخب جاهزيته للتصفيات من خلال معسكر داخلي، جرى في الأحساء، ثم انتظم في معسكر خارجي في عمّان، حيث خاض مباراتين تجريبيتين أمام نظيره الأردني، من أجل الظهور بمستوى قوي وضمان التأهل مباشرة، خاصةً أن المنتخب السوري يعدُّ من أفضل المنتخبات الآسيوية، ويضم في صفوفه عددًا من اللاعبين المجنَّسين.

ويقود الأخضر علي السنحاني، المدرب الذي نجح في وضع بصمته على المنتخب، وأسهم في ظهوره بصورة رائعة في التصفيات، التي يتأهل منها مباشرةً الأول والثاني من بين إيران وسوريا والسعودية وقطر، التي خرجت من التنافس، بينما يخوض الثالث الملحق بحثًا عن بطاقة التأهل.

5 ميداليات
في الرماية العربية

القاهرة - الرياضية

حقق المنتخب السعودي للرماية خمس ميداليات في البطولة العربية، بمصر خلال الفترة من 1 ـ 12 يونيو الجاري.

وحل المنتخب ثانيا على الفرق في الأطباق "سكيت" والفضية عن طريق الأمير سعود بن الحسن وسعيد المطيري وحاتم الشمري.

كما حلّ ثانيًا على الفرق في بندقية ضغط الهواء، والميدالية الفضية بواسطة مسفر العماري وحسين الحربي وفايز العنزي.

وفي فردي المسدس ضغط الهواء، حل أولا، والذهبية بواسطة سفر الدوسري، وثانيا والفضية عن طريق عطا الله العنزي.

كما حل ثانيًا على الفرق بواسطة عطا الله العنزي ومحمد المالكي وسفر الدوسري.



صورة التقطت أمس لمسفر عبود وحسين غويلي وفايز العنزي خلال مراسم تتويجهم بالمركز الثاني في منافسات الرماية ببندقية الهواء (المركز الإعلامي - اتحاد الرماية)

«البارالمبية»
تطلق ألعاب القوى

تبوك - واس

انطلقت منافسات بطولة ألعاب القوى للكبار لجميع الإعاقات، التي تنظمها اللجنة البارالمبية، وتستضيفها مدينة الملك خالد الرياضية في تبوك، أمس الأول، بمشاركة أندية الرياض والشرقية والأحساء والقصيم والرس وحائل والجوف وتبوك.

واشتمل برنامج اليوم الأول على منافسات المضمار 100، و400، و1500 متر، للإعاقة الحركية والبصرية، ومنافسات الميدان رمي الجلة "الكرة الحديدية"، ورمي الرمح للإعاقة الحركية، والوثب الطويل للإعاقة الحركية والبصرية والشلل الدماغي، إلى جانب منافسات رمي الصولجان، لجميع الإعاقات.

وأوضح عبد الله المبارك، مدير مكتب وزارة الرياضة في تبوك، أن البطولة شهدت تنافسًا كبيرًا بين المتنافسين.



صورة التقطت أمس الأول لأحد المتنافسين في مسابقة رمي القرص (واس)

مارتينيز.. الخطوة الأولى

محلي | عربي | عالمي

الرياض ـ مازن العسرج

يأمل الإسباني روبيرتو مارتينيز، مدرب منتخب بلجيكا الأول لكرة القدم، قيادة المنتخب الأحمر لتسجيل بداية قوية في بطولة "يورو 2020"، المؤجَّلة من الصيف الماضي لتفشي فيروس كورونا، عندما يلتقي اليوم نظيره الروسي في افتتاح مباريات المجموعة الثانية.

علاقة المدرب، البالغ من العمر 47 عامًا، بمنتخب بلجيكا بدأت عام 2018 بعد سلسلة تجارب مختلفة في الدوري الإنجليزي، مدربًا ولاعبًا.

روبيرتو مارتينيز
مدرب منتخب بلجيكا الأول لكرة القدم

- 2007 سوانزي سيتي الويلزي
- 2009 ويجان الإنجليزي
- 2013 إيفرتون الإنجليزي
- 2018 منتخب بلجيكا

اختتام
الجوجيتسو

الرياض - الرياضية

اختتمت بطولة المنطقة الوسطى للجوجيتسو للسيدات، أمس، بمشاركة 25 لاعبة، تنافسن بقوة في أوزان مختلفة، وقدمن مستويات مميزة.

وشاركت اللاعبات في خمسة أوزان، وجرى توزيع 13 ميدالية على الفائزات منهن.

وتنظِّم غدًا بطولة المنطقة الوسطى للجوجيتسو للرجال في الصالة الخضراء في مجمع الأمير فيصل بن فهد الأولمبي في الرياض.

انطلاق
سباق المفاريد

الوجه - الرياضية

بدأت في محافظة الوجه، أمس، فعاليات سباق كأس المفاريد 2021 للهجن في نسخته الأولى على كأس إمارة منطقة تبوك، وكأس محافظة الوجه في ميدان الوجه النموذجي، وسيستمر يومين.

وشمل السباق فئة المفاريد "القعدان" بمسافة كيلومترين، وعدد أشواط 16 شوطًا.

وحصل على المركز الأول في سباق كأس منطقة تبوك لفئة القعدان المطية "سلطان" لعبد الله بن رويشد الجهني، بينما جاء أولًا في كأس محافظة الوجه لفئة القعدان المطية "شجاع" لموسى بن عودة العطوي.

ويستكمل السباق غدًا لفئة المفاريد "البكار" بمسافة كيلومترين، وعدد أشواط 22 شوطًا.

نجاح
«سي حسن»

جدة - الرياضية

تجدَّدت الإثارة والندية في منافسات بطولة "سي حسن" للأساتذة لكرة القدم في محافظة جدة، حيث جرت أمس مواجهتان في المجموعة الثانية، جمعت الأولى التولين وفريق باحفص، وانتهت بفوز الأول 4ـ3، فيما حقق النسور في الثانية فوزًا سهلًا على الجدعاني 11ـ3.

وستلعب اليوم مباراتان، حيث يواجه في الأولى فريق اتحاد جدة نظيره مياه نوف، فيما يلعب في الثانية أصدقاء زهير أمام نصر جدة.

وأوضح عبد الله الضو، رئيس اللجنة المنظِّمة، أن البطولة حققت أهدافها المنشودة بمنح ممارسي كرة القدم من هذه الفئة العمرية فرصة اللعب في بطولة ذات طابع تنظيمي، تسهم في إبراز قدراتهم الكروية وتنمية مهاراتهم.

محترفان
في صفوف العروبة

عرعر- أنور قمقوم

أعلنت إدارة نادي العروبة، أمس الأول، تعاقدها مع السنغالي عبد الله عبدولاي، والبرازيلي فيليب مايا، لتمثيل الفريق الأول لكرة القدم في دوري الأولى، لمدة موسم واحد.

وخاض عبدولاي "32 عامًا"، لاعب الوسط، تجربتين سابقتين مع فريقي الساحل والعين، فيما لعب مايا "25 عامًا"، المدافع، مع كريسيوما البرازيلي.

وكان النادي مدد عقد البرازيلي ريلان، لاعب الفريق، لموسم واحد، كما جددت للتونسي عامر دربال المدرب.

إدارة الفيحاء تدرس معسكر الفريق

المجمعة - محمد السناني

ذكرت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الصربي فوك رازوفيتش، مدرب فريق الفيحاء الجديد، الذي تعاقدت معه إدارة النادي أخيرًا، يدرس خيارات معسكر الفريق، استعدادًا لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وينتظر أن تحسم الإدارة، بالتنسيق مع المدرب الصربي، أمر معسكر الفريق بإجرائه في مدينة أوروبية، أو في دولة عربية. وترجِّح المصادر إجراءه في أوروبا.

يذكر أن رازوفيتش سبق أن درَّب الفيصلي، وقاده إلى نهائي كأس الملك 2017ـ2018، قبل أن يخسره أمام الاتحاد 1ـ3.



ألف مشجع في احتفالية الصعود

منصة الاحتفال

عرضها 60 مترًا	ارتفاعها 6 أمتار	ألعاب الليزر	الإضاءات الخاصة
فيلم سينمائي	بعنوان "معادلة آروقيت"		يحكي قصة الطائي

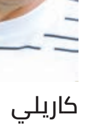
إدارة الطائي تكافئ لاعبيها بـ 150 ألفا والقنوات الرياضية تنقل الحدث

حائل - محمد الجار الله

تسلم إدارة نادي الطائي لاعبي فريقها الأول لكرة القدم 150 ألف ريال لكل لاعب تمثل مكافأة صعود الفريق إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين الموسم المقبل، وذلك في حفل الصعود بعد غياب دام 13 عامًا.

ويحتضن النادي الحائلي الحفل، الذي يُجرى، غدًا، في حضور كبار أعضاء الشرف، ومحبي النادي، واللاعبين والإدارة، و1000 مشجع من الشباب والعائلات، وسط تطبيق الإجراءات الاحترازية من فيروس كورونا. ويشتمل الحفل على عدد من الفقرات المتنوعة، إلى جانب تكريم لاعبي الفريق، والجهازين الفني والإداري بميدالية المركز الثالث، مع تسليمهم مكافأة الصعود.

وسيصعد الطائيون على منصة خاصة، يبلغ عرضها 60 مترًا، وارتفاعها ستة أمتار، وسط إطلاق ألعاب الليزر، والإضاءات الخاصة، إلى جانب تقديم عرض مرئي عبارة عن فيلم سينمائي بعنوان "معادلة آروقيت"، يحكي قصة الطائي والريمونتادا التاريخية التي صنعها في الموسم الماضي بعد أن كان متذيلًا لترتيب دوري الدرجة الأولى دون نقاط حتى الجولة الخامسة، لتحدث بعدها انطلاقة قوية، لحق من خلالها الفريق بقطار الصاعدين إلى الدوري الممتاز في الجولة الأخيرة منه.



بوستر المنصة الخاصة للحفل

وقد أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة بأن القنوات الرياضية ستنقل الحدث على الهواء مباشرةً.

من جانبه، أوضح لـ "الرياضية" خلف الحمود، مدير المركز الإعلامي في نادي الطائي، أن التحضيرات للحفل بدأت فور إعلان الطائي صعوده إلى الدوري الممتاز رسميًّا، مبينًا أن "معادلة آروقيت"، الاسم الذي اختير للعرض المرئي، يرمز إلى الحصان الأسطوري الذي أعاد ترتيب الجياد في الأمتار الأخيرة من سباق دبي العالمي، ويملكه الأمير خالد بن عبد الله آل سعود، كاشفًا عن أن "الحفل سيشهد إطلاق تميمة الطائي، وستشكِّل مفاجأة للجمهور".



استقبل فهد المدلج رئيس نادي الفيصلي وأعضاء مجلس إدارته في مقر النادي إدارة ومنسوبي الغرفة التجارية في محافظة المجمعة الذين قدموا التهنئة بمناسبة حصول الفيصلي على كأس خادم الحرمين الشريفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس فهد المدلج رئيس النادي وطارق بن محمد رئيس الغرفة يرفعان كأس البطولة (المركز الإعلامي ـ الفيصلي)

الاتحاد
يبدأ صيانة الملعب

جدة . فيصل الشريف

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الاتحاد بدأت تنفيذ أعمال صيانة لأرضية الملعب الرئيس، استعدادًا للموسم المقبل، الذي ينطلق في أغسطس.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أنه إذا عادت التدريبات ولم تنتهِ الصيانة، فسيكون الملعب الرديف في النادي خيارًا لإجرائها عليه، مطلع يوليو المقبل، بعد عودة اللاعبين من الإجازة.

وستنطلق تدريبات النادي الغربي في جدة، وتستمر أيامًا قليلة قبل السفر لإجراء معسكر إعدادي خارج السعودية، ثم العودة والتدرُّب على الملعب الرئيس في النادي بعد اكتمال جاهزيته.

ويُنتظر تحديد المدينة التي ستحتضن معسكر الاتحاديين في الأيام المقبلة، بالتنسيق بين البرازيلي كاريلي، مدرب الفريق، وإدارة النادي.



كاريلي

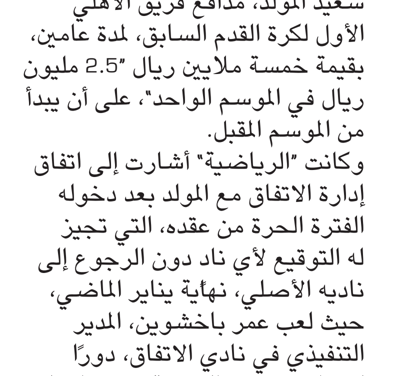
الحزم
يتعاقد مع جون

الرياض - الرياضية

أعلن نادي الحزم، أمس، تعاقده مع الهولندي أولا جون، لاعب خط الوسط، دون أن يكشف عن مدة العقد أو التفاصيل المالية. وسبق لجون تمثيل أندية فالفيك الهولندي، وفيتوريا جيماريش وبنفيكا البرتغاليين، إضافة إلى ديبورتيفو لاكارونيا الإسباني، وريدينج الإنجليزي.

ويعدُّ المحترف الهولندي "29 عامًا" ثاني تعاقدات فريق الحزم، الصاعد حديثًا إلى دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد تعاقده مع الصربي فلاديمير، وتعيين البرتغالي هيلدر كريستوفاو مدربًا للفريق الأول.

وتوِّج الحزم بطلًا لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى بعد تحقيقه 91 نقطة، كأعلى معدل نقطي يحققه فريق في دوري الأولى، إذا لم يسبقه إلى ذلك أي فريق حتى الآن.



جون

ضمك
يقيّم عروض الصامطي والبركة

مستجدات ضمك

يدرس عروض المعارين	يقيِّم الصامطي والبركة فنيًّا
جدد مع دوماجوج أنتوليتش	مدة العقد موسميان

يسدد مبلغ الكفاءة 165 ألفًا

خميس مشيط - عبد الرحمن أبو محروس

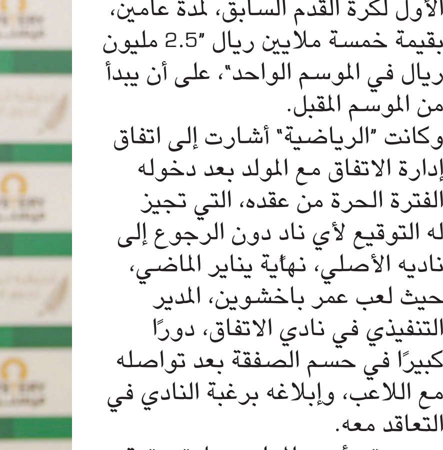
كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن إدارة نادي ضمك تلقت عروضًا عدة من أندية في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ودوري الدرجة الأولى لكسب خدمات عبد اللّه الصامطي، وإبراهيم البركة، لاعبَي الفريق، بعد نهاية إعارتهما إلى نادي الحزم في الموسم الماضي، وإسهامهما في صعوده إلى دوري المحترفين.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن إدارة النادي الجنوبي لم تتخذ بعد قرارًا حاسمًا حول مستقبل اللاعبَين، حيث تدرس العروض الأفضل المقدَّمة لكسب خدماتهما.

كذلك، طلبت من الجهاز الفني متابعة اللاعبَين، وتحديد إمكانية الاستفادة منهما في الموسم المقبل.

من جانب آخر، جدَّدت إدارة ضمك عقد الكرواتي دوماجوج أنتوليتش لمدة موسمين، بعد طلب، تقدم به حول ذلك كرشمير ريزيتش، مدرب الفريق.

وينتظر أن تبرم الإدارة خلال الأيام المقبلة صفقات صيفية، استعدادًا لمنافسات الموسم المقبل.



ريزيتش



أنتوليتش

الاتفاق
يضم المولد حتى 2023

الدمام - الرياضية

وقَّعت إدارة نادي الاتفاق عقدًا مع سعيد المولد، مدافع فريق الأهلي الأول لكرة القدم السابق، لمدة عامين، بقيمة خمسة ملايين ريال "2.5 مليون ريال في الموسم الواحد"، على أن يبدأ من الموسم المقبل.

وكانت "الرياضية" أشارت إلى اتفاق إدارة الاتفاق مع المولد بعد دخوله الفترة الحرة من عقده، التي تجيز له التوقيع لأي ناد دون الرجوع إلى ناديه الأصلي، نهاية يناير الماضي، حيث لعب عمر باخشوين، المدير التنفيذي في نادي الاتفاق، دورًا كبيرًا في حسم الصفقة بعد تواصله مع اللاعب، وإبلاغه برغبة النادي في التعاقد معه.

من جهته، أبدى المولد سعادته بتوقيع عقد انتقاله إلى الاتفاق، واصفًا إياه بالنادي الكبير برجالاته ونجومه، مشيرًا إلى أنه سيسعى خلال فترة لعبه للفريق إلى تقديم كل ما يملك من أجل إسعاد جماهير "فارس الدهناء".



صورة التقطت أمس لسعيد المولد لاعب فريق الاتفاق الجديد يوقِّع على عقده مع النادي لمدة موسمين (المركز الإعلامي - الاتفاق)







الرياضية
السبت 02 ذو القعدة 1442هـ
12.06.2021 العدد 12309



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

ملخص الأسبوع

ـ سيزخر الأسبوعان المقبلان بأخبار التعاقدات مع محترفين جدد "أجانب ومحليين". لا تصدقوا كل ما يثار عبر الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي، وانتظروا الإعلان الرسمي من المراكز الإعلامية للأندية.

ـ الفرق التي ستبحث عن "البقاء"، ستحرص على التعاقد مع حارس مرمى أجنبي، وكذلك مدافع لردم المناطق الخلفية للفريق، أما الفرق التي ستبحث عن الألقاب والمنافسة "فقد" تكتفي بحارس، "أو" مدافع أجنبي مع ستة لاعبين في خطي الوسط والهجوم.

ـ سيكون الفيصلي "الممثل الجديد آسيويًّا" في حاجة إلى محترف آسيوي في الموسم المقبل. ربما يأتي في الفترة الصيفية، لينسجم مع بقية زملائه، أو في الفترة الشتوية قبل بدء المشوار الآسيوي.

ـ لا أستبعد أن أرى عددًا من لاعبي الوحدة والقادسية والعين "أجانب ومحليين"، يشاركون في الموسم المقبل مع فرق أخرى بعد هبوط فرقهم.

ـ الأحاديث الإعلامية لرئيس نادي الطائي، الصاعد الجديد، "تركي الضبعان" وجدت صدى كبيرًا لدى الكثيرين لما تميَّزت به من هدوء ورؤية، ورفض للتعصب والإساءات. أتمنى أن يبقى الضبعان كذلك وعلى هذا المبدأ، وألَّا يتأثر بـ "شدة" منافسات دوري المحترفين.

ـ أعتقد أن قرار "منع" مشاركة حارس المرمى الأجنبي في منافسات دوري الدرجة الأولى، يمثِّل "خطوة" مهمة لتقديم حراس مرمى سعوديين متميزين بعد أن شح وجودهم كثيرًا. هل يصدر مثل هذا القرار قريبًا؟

ـ هل سينجح المدرب هاسي "مدرب الرائد السابق" مع فريقه الجديد "الأهلي"، أم يتكرر سيناريو المدرب جوميز "مدرب التعاون الأسبق"؟ الجولات الأولى من الموسم الجديد ستحمل الإجابة.

ـ البنية التحتية "خاصةً الملاعب" أساس نجاح كرة القدم في أي مكان في العالم، لذا "حرص واهتم" وزير الرياضة في حديثه بالملاعب، وكشف عن خطة الوزارة للارتقاء والاهتمام بها خلال الفترة المقبلة.

ـ جددت إدارة الطائي الثقة في المدرب العربي محمد الكوكي، الذي قاد الفريق للصعود. إدارة نادي أبها سبقت الطائي وأبقت على مدرب الصعود "عبد الرزاق الشابي" الذي نجح مع الفريق في دوري المحترفين. هل سيسير الكوكي على خطى "مواطنه" وينجح مع الطائي؟

ـ "ما كل مرة تسلم الجرة". أقول هذا لإدارة نادي ضمك، التي عليها أن تتلمَّس "السلبيات" التي تسبَّبت "لموسمين متتالين" في تراجع مستوى الفريق في الدور "الأول"، ثم العودة "والنجاة" من الهبوط في الدور "الثاني".

ـ أتمنى ألَّا يتأثر اللاعبون "الأولمبيون" ومن هم فوق السن القانونية الموجودون حاليًّا مع المنتخب "الأول" بالإرهاق، وهم يشاركون في أولمبياد طوكيو.

شركار: الكأس.. وحداوية

المدير الإداري في «فرسان مكة» يعلن التحدي قبل انطلاق يد آسيا

كشف محمد شركار، المدير الإداري لفريق الوحدة الأول لكرة اليد، عن مساعي فريقه لتحقيق لقب البطولة الآسيوية لكرة اليد، التي يستضيفها النادي الوحداوي، وتنطلق اليوم في مكة المكرمة.

وفي حواره مع "الرياضية"، تحدث شركار كذلك عن توقعاته لفريقه في هذه البطولة، وأقوى الأندية المشاركة فيها، وفرسان الرهان لحصد لقبها.

حوار: عبد الغني عوض

01
بدايةً، كيف استعدَّ فريق الوحدة لخوض البطولة الآسيوية؟

الاستعدادات تمَّت على أكمل وجه، من الناحيتين البدنية والفنية، حيث توجه الفريق إلى المنطقة الشرقية، وعسكر فيها عشرة أيام، أجرى خلالها تدريبات مكثفة على فترتين، صباحية ومسائية، بعدها خضع لمعسكر داخلي في النادي.

02
ما مدى استفادة الفريق من المعسكر الداخلي؟

استفاد منه كثيرًا. كنا نخطط لإجراء معسكر خارجي، لكن ضيق الوقت، وظروف أزمة كورونا لم يسمحا لنا بذلك، والحمد لله نجحنا في إعداد اللاعبين، بدنيًّا وفنيًّا، بشكل جيد، خاصةً بعد وصول المحترفين.



03
هل تأثر الفريق بتأخر وصول الأجانب؟

الوحدة فريق كبير، ويمتلك كل مقومات البطل، ولا يمكن أن يتأثر بغياب أي لاعب، فدائمًا ما يكون هناك لاعبون آخرون قادرون على تحمُّل المسؤولية.

04
ما تأثير انتهاء الموسم في استعداد الفريق للبطولة؟

كما ذكرت سابقًا، الوحدة فريق كبير، حتى عندما يكون في حاجة إلى الراحة بعد عناء موسم شاق، تجده قادرًا على مواصلة التدريب بلا أي مشكلات، وقد أتممنا الاستعدادات لخوض البطولة الآسيوية بأفضل شكل.

05
ما توقعاتك لهذه البطولة الآسيوية؟

أتوقَّع أن يكون مستواها أعلى من البطولة الماضية التي جرت في كوريا لقوة الأندية المشاركة فيها، ورغبتها في إثبات ذاتها، وتحقيق إنجاز جديد يضاف إلى سجلاتها، لاسيما الأندية العربية.

06
ما الفرق بين البطولة التي جرت في كوريا والبطولة التي تستضيفها السعودية؟

في كوريا شكَّلت تجربة إيجابية لنا، وكنا قاب قوسين أو أدنى من حصد كأسها، لكننا اكتفينا بالوصافة بعد تقديمنا عروضًا رائعة، تليق بـ "الكواسر". أما هذه البطولة التي تجرى في جدة، فإن فرصتنا فيها كبيرة للتتويج باللقب على الرغم من شراسة المنافسة مع الفرق الأخرى.

صورة التقطت لمحمد شركار خلال حواره مع الزميل عبد الغني عوض — تصوير: أحمد جابر

07
هل تجد الوحدة قادرًا على الفوز بالبطولة؟

وما المانع في ذلك. نحن بذلنا جهودًا جبارة تحضيرًا للبطولة، كما قدمت الإدارة كل ما يلزم لتحقيق الحلم والتربع على عرش آسيا في اللعبة، يضاف إلى ذلك أن الوحدة فريق كبير، ولديه أوراق وعناصر خبيرة.

08
بالحديث عن الأوراق الرابحة في الفريق، مَن "فرسان الرهان" في الوحدة؟

يذخر فريقنا بالعديد من اللاعبين أصحاب المهارة العالية والخبرة الكبيرة، يأتي على رأسهم البحريني حسين الصياد، أفضل لاعب في آسيا، وأمين بنور، الدولي التونسي، ومحمد آل سالم، ومحمد الصبحي، ونواف المطيري، وأحمد هزازي، وعبد الرحمن المولد، الدوليون المحليون.

09
هل أنت راضٍ عن أداء الأجانب؟

نعم، وكل الرِّضا، فمَن يمتلك حسين الصياد، والبوسني ألمير جاردان، وبنور، والبرازيلي راؤول نانتس، بالتأكيد ستكون لديه ثقة كبيرة في الذهاب بعيدًا في أي بطولة. الرباعي الأجنبي لاعبون دوليون في منتخبات بلادهم، وهم رباعي الرعب للفرق الأخرى.

10
الجهاز السعودي، هل تراه قادرًا على صنع المجد؟

لا أخفي عليكم سرًّا إذ قلت: إن الجهاز الحالي مع الفريق، بقيادة فاضل آل سعيد، ومناف آل سعيد جهازٌ متمكِّن، وقد لاحظت هذا الأمر في انعكاس تعاملهم مع اللاعبين، والعمل على الجانبين النفسي والبدني، لذا منح نادي الوحدة الثقة للجهاز الفني، لأنه يستحق قيادة الفريق في هذه البطولة الكبيرة، ويمتلك كل عوامل النجاح، وفي رأيي، المدرب السعودي يحمل عصا سحرية للتتويج.

11
أي الفرق المشاركة الأقوى في البطولة الآسيوية، من وجهة نظرك؟

تشارك في هذه البطولة فرقٌ على طراز عال، من أبرزها العربي القطري، بطل النسخة السابقة في كوريا، والدحيل القطري، والكويت الكويتي، والنجمة البحريني، ومضر السعودي.

12
هل ظلمت القرعة الوحدة أم كانت عادلة؟

القرعة جاءت عادلة، وإن كانت ساندتنا وأوقعتنا في مجموعة سهلة نسبيًّا مقارنةً مع المجموعة الأولى، الأمر الذي سيجعلنا نضاعف من جهدنا لتفادي أي مفاجآت غير سارة.

13
كيف يمكن لفريق الوحدة الفوز بلقب البطولة؟

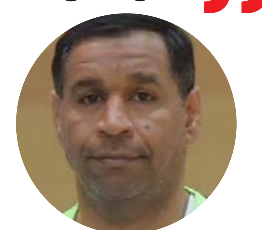
بالإرادة والتصميم، واحترام المنافس، والتركيز الشديد من قبل اللاعبين، كما يجب أن يضعوا في اعتبارهمَ أننا نمثِّل وطنًا كبيرًا، ونريد إسعاد شعبه، خاصةً بعد الظروف الصعبة التي عاشها الجميع عقب تفشي فيروس كورونا.

14
لاعبون تتمنى أن يمثِّلوا الوحدة؟

أتمنى ضم أفضل لاعبي العالم، وعلى رأسهم الدنماركي هانس، والفرنسي كرابتتش، ويحيى الدرع، وعلي الزين.

قال عن

سلطان أزهر
رئيس نادي الوحدة
"لم تبخل علينا بجهدك، خاصة في الأيام الأخيرة قبل انطلاق البطولة، وأتمنى أن نرسم الفرحة على وجهك ونكلل جهودنا بإهدائك الكأس".



فاضل آل سعيد
مدرب فريق الوحدة لكرة اليد
"نجحت بدرجة امتياز في التعامل، وكلنا أمل في قدرتك على تحقيق البطولة التي نتمناها وحداوية، وشكرًا لك على ما تعلمناه منك من قيم ومبادئ".

محمد القرشي
مدير فريق الوحدة لكرة اليد
"منحتني الثقة بشكل كبير، لذا أتمنى أن أرد لك بعض ما قدمته لي، وأن أسهم مع زملائي اللاعبين في تحقيق طموحاتك وأهدافك".

محمد شركار

- مواليد مكة المكرمة في 4 يناير 1992
- حاصل على بكالوريوس التربية الرياضية 1435
- معلم تربية بدنية
- متزوج ولديه "كيان"
- حارس مرمى فريق الوحدة لكرة اليد سابقًا
- إداري الفريق الأول لكرة اليد
- المدير الإداري للفريق الأول لكرة اليد

الرياضية
السبت 02 ذو القعدة 1442هـ
12.06.2021 العدد 12309

تقرير: متعب العبد الهادي

ختم فريق النصر الأول لكرة القدم موسمه باحتلاله واحدًا من أسوأ مراكزه منذ خمسة مواسم في الدوري. وجاء الأصفر الذي تناوب 15 لاعبًا على أهدافه الدورية في المركز السادس، إلا أن الفريق كان له إيجابيات في هذا الموسم، بالفوز بلقب السوبر للمرة الثانية على التوالي، وتصدر مجموعته آسيويًّا.



حصاد الموسم





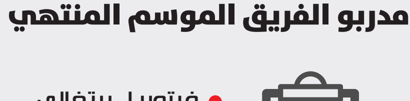
البطولات التي شارك فيها



- دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين "المركز السادس"
- كأس خادم الحرمين الشريفين "خرج من دور الأربعة"
- كأس السوبر "البطل"
- دوري أبطال آسيا "تأهل إلى ثمن النهائي"

المباريات	الفوز	التعادل	الخسارة	سجل	استقبل
40	19	9	12	70	46

مدربو الفريق الموسم المنتهي





- فيتوريا ـ برتغالي
- هورفات ـ كرواتي
- مانو مينيزيس ـ برازيلي

أعلى اللاعبين قيمة سوقية وأرقامهم في الدوري

حمد الله
6 ملايين يورو

لعب	أساسيًا	تم استبداله	عدد التمريرات	نسبة النجاح	صناعة الأهداف	صناعة الفرص	الأهداف
15	13	4	265	81.5%	2	16	11

مارتينيز
14 مليون يورو

لعب	أساسيًا	تم استبداله	عدد التمريرات	نسبة النجاح	صناعة الأهداف	صناعة الفرص	الأهداف
18	18	12	698	76.8%	6	38	3

بيتروس
4 ملايين يورو

لعب	أساسيًا	تم استبداله	عدد التمريرات	نسبة النجاح	صناعة الأهداف	صناعة الفرص	الأهداف
26	26	3	1674	88.2%	3	19	6

اللاعبون الأجانب

- أحمد موسى ـ نيجيري
- جونز ـ أسترالي
- بيتروس ـ برازيلي
- مارتينيز ـ أرجنتيني
- حمد الله ـ مغربي
- كيم جين ـ كوري جنوبي
- مايكون ـ برازيلي
- أمرابط ـ مغربي

الرياضية INFO graphic
Moatasem.H

أكثر اللاعبين تسجيلا للأهداف

- حمد الله 17
- النجعي 9
- بيتروس 8

المحافظة على نظافة الشباك

5 مباريات

ركلات الجزاء المحتسبة

19 سجل 10 أضاع 9

مجموع التمريرات

13920

معدل الاستحواذ

57%

أكثر اللاعبين مشاركة

بيتروس	جونز	الغنام	أمرابط	العمري
2316	2160	2137	1893	165

أقل اللاعبين مشاركة

العبسي	الدوسري	الشهري	محمد ماران	الدوسري
2	66	71	90	105

أكثر اللاعبين حصولًا على البطاقة الصفراء

بيتروس	أمرابط
8	7

البطاقات الحمراء في الدوري

أمرابط
محمد مران
عبد الرحمن الدوسري

أكبر سلسلة انتصارات متتالية

4 انتصارات

أكثر اللاعبين مشاركة بديلًا

- سامي النجعي 13
- رائد الغامدي 12
- البريكان 12

الأكثر استبدالًا

- الغنام 15
- أمرابط 12
- مارتينيز 12

أكثر اللاعبين صناعة للأهداف

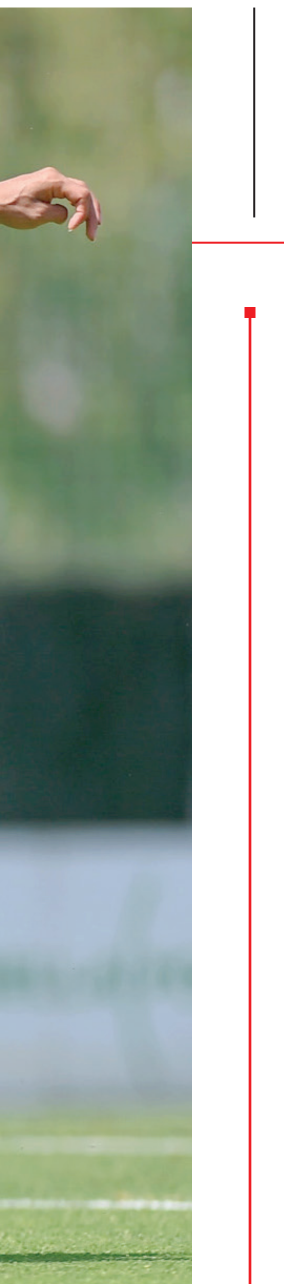
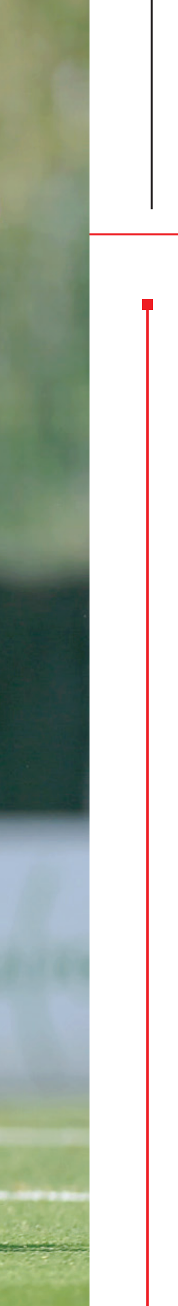
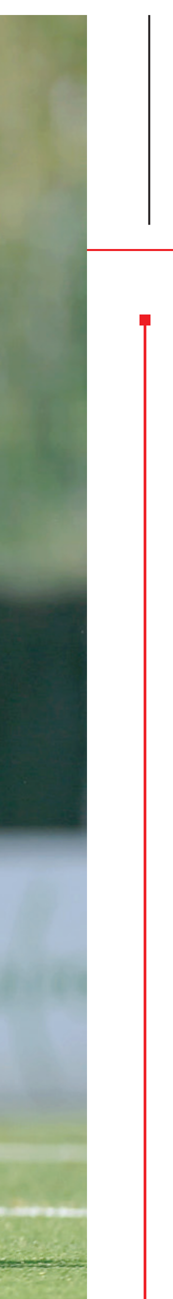
- مارتينيز 6
- النجعي 5
- أيمن يحيى 4

توزيع الأهداف في الدوري

- 13 هدفًا بالقدم اليسرى
- 31 هدفًا بالقدم اليمنى
- 8 أهداف بالرأس
- 3 أهداف من كرات ثابتة

الرياضية
السبت 02 ذو القعدة 1442هـ
12.06.2021 العدد 12309



صورة التقطت أمس لصراع مشترك بين تركي العمار لاعب وسط المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم وليونيل موسيفيتش مدافع الأرجنتين خلال تجربة معسكر ماربيا (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

الأخضر الأولمبي
بعد نهائي آسيا 2020

- تعادل مع ساحل العاج وجنوب إفريقيا وليبيريا والمكسيك
- فاز على جنوب إفريقيا وليبيريا
- خسر من الأرجنتين

بعد 502 يوم..
الأولمبي يخسر
ثنائية أرجنتينية توقف السلسلة الخضراء في ماربيا

تغطية: مازن العسرج

تكبَّد المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم، خسارته الأولى منذ 502 يوم، بسقوطه أمس أمام نظيره الأرجنتيني بهدفين دون رد، في مباراة تجريبية خاضاها على ملعب مدينة ماربيا الإسبانية، ضمن تحضيراتهما لأولمبياد طوكيو 2020 المقرر انطلاقه الشهر المقبل.

وذاق الأخضر الأولمبي طعم الهزيمة للمرة الأولى منذ خسارته أمام المنتخب الكوري الجنوبي بهدف نظيف في نهائي كأس آسيا تحت 23 عامًا، الذي استضافته بانكوك، العاصمة التايلاندية، 26 يناير 2020.

ومنذ ذلك اليوم أنهى المنتخب الذي يقوده تدريبيًّا سعد الشهري، 6 مباريات تجريبية، بانتصارين و4 تعادلات، حتى أوقف صغار التانجو سلسلة اللاهزيمة أمس. وتأتي تلك الخسارة بعد تعادل "1ـ1" مع المكسيك، افتتح به الأخضر تجاربه في معسكر ماربيا، الممتد حتى منتصف يونيو الجاري.

وتقدم بيدرو دي لا فيجا، الجناح، للأرجنتين في الدقيقة 58، قبل أن يؤكد زميله أدولفو جايش، المهاجم المحترف في فريق سسكا موسكو الروسي، الانتصار بهدف ثان في الدقيقة 76.

طرد العمران

تعرض ناصر العمران, لاعب وسط الأخضر الأولمبي، للطرد في الدقيقة 69 أمام الأرجنتين.. وفي الصورة التي التقطت أمس يتنافس العمران مع فاوستو فيرا لاعب وسط منتخب التانجو خلال المباراة التجريبية (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

قائمة مدججة

تنقسم قائمة المنتخب الأرجنتيني الأولمبي المكونة من 22 لاعبًا بين المحترفين داخليًّا وخارجيًّا.. ويتوزع محترفو الخارج على 6 دوريات أوروبية وأمريكية.. وفي الصورة التي التقطت أمس دي لا فوينتي، أحد المحليين، يتدخل على حسون مدافع الأخضر (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)



فهد الروقي
@fahdalruqi



«كم دينك؟»

عندما سألت عن أفضل رئيس نادٍ في الموسم المنصرم أجبت "الفهدان" وأعني فهد بن نافل رئيس بطل الدوري، الذي لم يكبد ناديه الديون في سبيل تحقيق المنجز، بل إن الفرق الثلاثة المتصدرة لقائمة الديون وليس المنجزات "الاتحاد والنصر والأهلي" وصلت ديونهم لأكثر من أربعمئة مليون ريال من إجمالي ديون ستمئة مليون ريال.

وعدا الاتحاد الذي خطف ملحقًا آسيويًّا ووصل للنهائي العربي، خرج النصر والأهلي بصفر مكعّب، فالأول قبع في المركز السادس والثاني في المركز الثامن، ولا أعلم فيم صرفت مئات الملايين وعلى أي أساس، وأكاد أجزم أن هناك مبالغ مديونيات أخرى على هذه الأندية، على اعتبار أن الديون المعلنة هي "واجبة السداد"، أما التي لم تصل لهذه المرحلة فالرقم أدهى وأمر ولدي قناعة بأنها ستسجل لاعبيها رغم عدم معرفتي بكيفية ذلك.

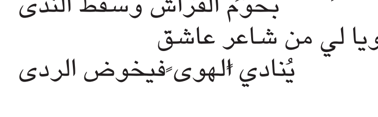
الرئيس الثاني المقصود هو "فهد المدلج" الذي قاد الفيصلي لتحقيق أول منجز في تاريخه بتحقيق كأس الملك دون أن يحمل ناديه "قرشًا واحدًا" كدين، وفي ذلك دلالة دامغة على الإدارة الاحترافية مقارنة بإدارات "سلق البيض" و"الهياط" والهدر المالي، التي تفكر في مكاسب وقتية هي بمثابة مسكنات لقلوب موجعة تكتفي بفرحة التعاقدات والديون.

هذه الخاصية المعنية بالعمل الاحترافي بالطريقة المؤسسية التراكمية تبرز في الهلال، وقد ظهر دليل جديد على ذلك بعد لقاء ابن نافل الأخير، حيث ذكر بأنه يستطيع أن يظهر بمظهر البطل ويتعاقد مع لاعب مماطل ومزايد عليه بمبالغ فلكية لكسب إثارة وقتية و"ترند" مؤقت، وبالتالي تنعكس سلبًا في قادم الأيام سواء بالمبالغ الفلكية التي ستتحول لديون تكسر ظهر النادي ثم في إثارة حفيظة بقية لاعبي الفريق ومطالبتهم بتحسين عقودهم مقارنة مع العقد الجديد.

حديث ابن نافل الجديد سبق وذكره الأمير عبد الرحمن بن مساعد قبل حوالي عشر سنوات وربما أكثر، وفي ذلك دلالة على أن العمل في الإدارات الهلالية "منهج" واضح مستمر وثابت وأي تجاوز له أو خروج عنه يعني الخروج عن ثقافة الزعيم وأدبياته، وبالتالي ابتعاد هذا الرئيس برغبته أو بعكسها فالهلال عند الهلاليين هو الرمز ولا رمزية للأسماء.

الهاء الرابعة

فيا لك من وردة أُرهقت
بحوْمِ الفَراش وسَقط الندى
ويا لي من شاعر عاشق
يُنادي الهوى فيخوض الردى



كشافو إسبانيا يراقبون

اجتذبت تجربة المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم، ونظيره الأرجنتيني أمس، في مدينة ماربيا الإسبانية، مدربين وكشافين عدّة حضروها بحثًا عن مواهب جديدة.

وفي ظل استضافة ماربيا راهنًا معسكرات لمنتخبات من الفئات العمرية الصغرى، تحرص الأندية الإسبانية على إرسال كشّافيها للتفتيش عن المواهب الواعدة.

ويعسكر في ماربيا حاليًا 11 منتخبًا، بينها 5 أولمبية.



صورة التقطت أمس لخالد المقرن عضو مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة القدم المشرف على المنتخبات السنية، أثناء متابعته مباراة الأخضر الأولمبي ونظيره الأرجنتيني (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)

صورة التقطت أمس لعدد من حاضري تجربة الأخضر والتانجو أثناء احتفال الأرجنتينيين بالهدف الأول (المركز الإعلامي ـ المنتخب الأرجنتيني)

حضور جماهيري

تابع تجربة المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم، ونظيره الأرجنتيني، أمس، على ملعب مدينة ماربيا في إسبانيا، حضور جماهيري لافت. وحرص مشجّعون محليون وسيّاح على مشاهدة المباراة من خارج خطوط الملعب، وتفاعلوا مع أحداثها.

وإلى جانب الجماهير، حضر إعلاميون لتغطية المواجهة التي لعبها المنتخبان في إطار تحضيراتهما لخوض منافسات كرة القدم في أولمبياد طوكيو 2020، المقرر انطلاقه الشهر المقبل.

فايل

الغنام ينوّع اللعب



يُوفِّر خالد الغنام، لاعب وسط المنتخب السعودي الأولمبي لكرة القدم، لتشكيل سعد الشهري، المدرب، إمكانية فتح الملعب على الطرفين.

ويميل الغنام، بطبيعة لعبه، إلى التحرك على جانبي الملعب، للاختراق، وإرسال الكرات العرضية، وتسلم التمريرات الأرضية في مناطق الخطورة.

ويعوّل المنتخب على الغنام، المدعوم بخبرة اللعب مع النصر، فريقه، محليًّا وخارجيًّا، لتسجيل حضور مميز في أولمبياد طوكيو 2020، الذي تنطلق منافساته الشهر المقبل.

وتدرج اللاعب في مختلف المنتخبات السعودية السنية، ومثّلها في محافل دولية عدّة.

العمر	المركز	النادي	الطول	الوزن
20	لاعب وسط	النصر	173	64

مبارياته في آخر دوري	سجل	صنع	دقة تمرير
24	4	2	%78.8



الرياضية
السبت 02 ذو القعدة 1442هـ
12.06.2021 العدد 12309

مشاريبوف.. فرحة مستمرة

الرياض ـ الرياضية

سجل جلال الدين مشاريبوف، لاعب منتخب أوزبكستان هدفه الثالث في التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم عن المجموعة الرابعة في مرمى المنتخب اليمني أمس من ركلة جزاء. واستهل مشاريبوف، رحلته التهديفية في مرمى سنغافورة بتسجيله هدفين في اللقاء الذي انتهى بخماسية نظيفة. وتعاقد النصر مع المهاجم الأوزبكي في يناير 2020، قادمًا من نادي باختاكور قبل أن يعيره في مايو من العام ذاته إلى الفريق الإماراتي، إذ نجح اللاعب مع شباب الأهلي دبي، في تحقيق كأس رئيس الإمارات.

أمام اليمن..

أوزبكستان.. ثالث انتصار بهدف

الرياض ـ الرياضية

حافظ المنتخب الأوزبكستاني الأول لكرة القدم على حظوظه في التأهل المباشر إلى المرحلة الثالثة من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، بعد فوزه على نظيره اليمني بهدف دون مقابل في اللقاء الذي جرى بين المنتخبين أمس على ملعب الملك فهد الدولي في الرياض، ضمن الجولة السابعة عن المجموعة الرابعة.

وسجل هدف المباراة الوحيد جلال الدين ماشاريبوف في الدقيقة 19 من ركلة جزاء، ليرفع رصيد منتخب بلاده إلى 15 نقطة خلف المنتخب السعودي متصدر المجموعة بـ 17 نقطة، بينما بقي المنتخب اليمني على رصيده السابق 5 نقاط في ذيلية المجموعة.

والفوز بهدف دون مقابل هو الثالث للمنتخب الأوزبكي على نظيره اليمني خلال التصفيات الآسيوية منذ تصفيات مونديال 1998 بفرنسا والسادس له تواليًا، علمًا بأن المنتخب اليمني لم يحدث أن فاز على أوزبكستان أو تعادل معها طوال تاريخه.

ويختتم المنتخب الأوزبكي لقاءاته أمام السعودية، الثلاثاء المقبل في الجولة الأخيرة، إذ يدخل بفرصة الفوز فقط من أجل التأهل المباشر إلى المرحلة الثالثة.

أوزبكستان		اليمن
5	التسديدات	5
% 63	الاستحواذ	%37
86	الهجمات	72
15	الأخطاء	10
6	الركنيات	3

صورة التقطت أمس لجلال الدين ماشاريبوف مهاجم المنتخب الأوزبكي الأول لكرة القدم يعبّر عن فرحته بعد تسجيله الهدف الوحيد في مرمى اليمن من ركلة جزاء تصوير: سعد العنزي

الدباغ.. القناص الأبرز

بروفايل

الرياض ـ الرياضية

فرض عدي الدباغ لاعب المنتخب الفلسطيني الأول لكرة القدم نفسه على تشكيلة التونسي مكرم دبدوب مدرب المنتخب على الرغم من صغر عمره الذي لم يتجاوز الـ 22 عامًا. وبرز الدباغ في صفوف هلال القدس وفاز معه بلقب الدوري ثلاثة مواسم متتالية، انتقل بعدها إلى الدوري الكويتي، إذ لعب في الموسمين الماضيين لأندية السالمية والقادسية واليرموك، وأخيرًا العربي.كما لعب للمنتخب الأولمبي الفلسطيني، وقاده إلى ربع نهائي كأس آسيا لفئته السنية بالصين، ثم التأهل إلى الدور الثاني في دورة الألعاب الآسيوية في إندونيسيا. ويتصدر حاليًا هدافي الدوري الكويتي برصيد 6 أهداف.

عدي الدباغ

الجنسية	مواليد	المركز
فلسطين	1998	وسط

المسيرة الاحترافية

2015ـ 2019	2019	2019	2020	2021
هلال القدس	القادسية الكويتي	السالمية الكويتي	اليرموك الرياضي	العربي الكويتي

شحادة..

أغلى صفقات فلسطين

الرياض ـ الرياضية

يضم المنتخب الفلسطيني الأول لكرة القدم ، 7 لاعبين يحترفون في 6 دول، 4 عربية بينها السعودية و2 أوروبية.

ويعد صالح شحادة المحترف في فريق ثون السويسري الأبرز، إذ انتقل إلى النادي السويسري في مايو 2019، بصفقة تعد الأعلى بين زملائه، بينما يحترف محمد درويش زميله في نادي بريشتينا كوسوفو.

وخاض محمد باسم تجربة في فريق الجيل الأول لكرة القدم المشارك في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، الموسم الماضي، بينما برز عدي الدباغ مع فريق العربي الكويتي هذا الموسم، بعد أن لعب خلال العامين الماضيين لفرق القادسية والسالمية واليرموك والعربي.

ويلعب الثنائي محمد صالح وبدر موسى في الدوري المصري، الأول مع فريق المصري، والثاني في فريق غزل المحلة، وهناك ياسر حمد المحترف في البسيتين البحريني.



صورة التقطت أمس للاعبي فلسطين أثناء تدريباتهم في نادي الهلال (المركز الإعلامي ـ المنتخب الفلسطيني)

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

قنوات «متخصصة»

يا معالي الوزير

على أثر مقال الثلاثاء الماضي تحت عنوان ”وزير الرياضة أرجوك سامحني“ تواصل معي أحد الزملاء متسائلًا لو تركت لك المساحة في برنامج الحصاد الرياضي أو في همسك بجريدة الرياضية هل بمقدورك الغوص تحليلًا ونقدًا في غير كرة القدم؟

ـ سؤال ”وجيه“ ومنطقي دفعني إلى ممارسة ”السباحة“ في أعماقه النيرة وكأنه يلفت نظري وينبهني للمثل القائل ”فاقد الشيء لا يعطيه“ بمعنى آخر ”كيف بك تطلب من إعلام ليس ”متخصصًا“ في غير كرة القدم بالحديث والكتابة حول أنواع من الأنشطة والألعاب المختلفة وهم لا يملكون معلومات إلا ”تناتيف“ ولم يمارسوها إلا أثناء الدراسة؟

ـ هذه حقيقة وضع إعلامنا الرياضي اهتماماتنا محصورة في لعبة واحدة فهكذا كانت نشأة مسيرة الرياضة عندنا وبالتالي تفاعل الإعلام مع هذا التوجه لما تحظى به كرة القدم من شعبية جماهيرية لا تخصنا فحسب إنما تعم أغلب معظم دول العالم.

ـ إذن أمام هذه ”الحقيقة“ يجب أيضًا التعامل مع حقيقة تمثل مرحلة مختلفة وعصرًا جديدًا يفرضان على وزارة الإعلام التعايش مع واقع يمر بـ”متغيرات“ اجتماعية وثقافية واقتصادية ورياضية تحتم الاقتراب أكثر مع جيل شباب يمثله وزير الرياضة الأمير عبد العزيز بن تركي لمس فيه ولي العهد الأمير محمد بن سلمان الشخصية المناسبة القادرة على ترجمة رؤية رياضية اقتصادية شاملة.

ـ ولتكتمل هذه الرؤية وفقًا لكل المتغيرات التي حدثت أخيرًا عبر أحداث رياضية لأول مرة تستضيفها المملكة وتأسيس عدد كبير من الاتحادات الرياضية لم نكن نعرف عنها شيئًا فلابد من إنشاء قنوات تلفزيونية تهتم بكلمات أنتجتها هذه الاتحادات من مسابقات ومنافسات لا تكتفي فقط بالنقل التلفزيون المباشر لها إنما إنتاج برامج ”متخصصة“ لكل لعبة تساهم في نشر ”ثقافة“ متكاملة عن هذه الألعاب حتى يتشبع جيل اليوم بهذه الثقافة ليصبح هو الآخر مهتمًا بها ومن ثم يتشكل فيما بعد جيل إعلامي لا يقل اهتمامه عن إعلام كرة القدم الذي بات في السنوات الأخيرة ”متنوعًا“ ولم يعد مقتصرًا على نقاد ومراسلين بدأت انطلاقتهم من الصحافة الورقية إنما كما نرى الآن قنواتنا استثمرت أجيالًا مختلفة من نجوم كرة القدم ”المعتزلين“ باتوا مشاركين في تقديم تحليلات متميزة أكثر ”عمقًا“ مستلهمينها من ممارسة وخبرة رياضية مع أنديتهم ومدربين كبار.

–مقترح أمل ان يجد القبول لدى معالي وزير الاعلام الاستاذ ماجد القصبي بما يحقق استثماراً مفيداً كمشاهدة أكبر ودخل مادي اضافي افضل.

دبدوب يخطط على بصمة

الرياض ـ الرياضية

واصل المنتخب الفلسطيني الأول لكرة القدم تدريباته اليومية في ملعب نادي الهلال تحت إشراف التونسي مكرم دبدوب المدرب، استعدادًا لمباراته أمام نظيره اليمني يوم الثلاثاء المقبل ضمن الجولة الثامنة والأخيرة من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم عن المجموعة الرابعة.

وخاطب دبدوب اللاعبين، في بداية الحصة ذكرهم خلالها ببرنامج الفريق للمباراة المقبلة أمام اليمن، وطالبهم بضرورة تقديم العرض الجيد والنتيجة الايجابية، ووضع بصمة في اللقاء الأخير.

وخضع اللاعبون بعدها إلى تمارين لياقية، ثم تكتيكية شملت التمرير من لمسة واحدة، ثم قسم المدرب اللاعبين إلى مجموعات نفذت كل مجموعة تمارين خاصة، قبل أن ينظم مناورة على مساحة منتصف الملعب، واختتم التدريب بفقرة ترفيهية.





صور التقطت أمس من تدريبات المنتخب الفلسطيني استعدادًا للقاء اليمن الثلاثاء المقبل في الجولة الأخيرة لمباريات المجموعة الرابعة.. يبدو في الأولى المدرب يخاطب اللاعبين.. وفي الثانية ينفذون تمارين لياقية.. وفي الثالثة اللاعبون خلال الفترة الترفيهية (المركز الإعلامي ـ المنتخب الفلسطيني)



المرة الأولى.. الأسمري أساسيّا

الرياض . الرياضية

شارك علي الأسمري، لاعب وسط المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، في التشكيلة الأساسية أمام سنغافورة أمس، وذلك للمرة الأولى خلال مسيرته الدولية. وشارك الأسمري بدلًا من عبد اللّٰه عطيف الغائب عن مواجهة سنغافورة بداعي الإيقاف.

وسبق للأسمري أن شارك بديلًا في ثلاث مباريات بإجمالي 34 دقيقة، الأولى كانت تجريبية أمام الكويت، واثنتان أمام فلسطين واليمن، في التصفيات المؤهلة إلى كأسي العالم 2022، وآسيا 2023.

الأخضر يكرر انطلاقة مارفيك

تفادى الخسارة خلال 7 مباريات.. والشباك نظيفة 5 مرات

المنتخب خلال 7 مباريات في تصفيات 2018 و2022

	لعب	فاز	تعادل	شباك نظيفة
مارفيك	7	6	1	5
رينارد	7	5	2	5

صورة التقطت أمس لفهد المولد لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم يحتفل على طريقته الخاصة بعد تسجيله الهدف الثاني في مرمى سنغافورة خلال المواجهة التي انتهت سعودية 0.3 ضمن التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023 (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

الرياض . عبدالإله المرحوم

كرر المنتخب السعودي الأول لكرة القدم انطلاقته المميزة في تصفيات مونديال 2018، بمحافظته على شباكه نظيفة 5 مرات في أول سبع مباريات خلال تصفيات مونديال 2022، إثر فوزه على نظيره السنغافوري بثلاثية نظيفة أمس.

وقاد الهولندي بيرت فان مارفيك الأخضر السعودي في التصفيات المؤهلة إلى مونديال روسيا 2018، وتمكن في أول سبع مباريات من تحقيق 6 انتصارات، والتعادل في مباراة، من دون أن تهتز شباكه في 5 مواجهات، قبل أن يشق المنتخب طريقه بنجاح، ويبلغ نهائيات كأس العالم للمرة الخامسة في تاريخه.

وفي التصفيات الحالية، حقق الفرنسي هيرفي رينارد مدرب الأخضر نتائج مشابهة إلى حد كبير للتي حصدها الهولندي مارفيك، إذ تساوى معه في عدد المباريات التي لم تهتز فيها شباكه "5 مباريات"، كما لم يعرف طعم الخسارة في المباريات السبعة، التي خاضها المنتخب حتى الآن.

وعلى صعيد الأرقام الهجومية والدفاعية، سجل الأخضر بإشراف مارفيك 27 هدفًا في 7 مباريات، واستقبل 3 أهداف، فيما أحرز المنتخب تحت قيادة رينارد 18 هدفًا، واستقبل 4 أهداف.

التدوير مستمر

الرياض . عبدالإله المرحوم

واصل الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، تغييراته على خط الهجوم حينما أعاد عبد اللّٰه الحمدان إلى التشكيلة الأساسية في مباراة سنغافورة أمس، بدلًا من صالح الشهري، الذي كان أساسيًا في مواجهة اليمن الماضية. وجاءت عودة الحمدان ضمن خطة رينارد التي تهدف إلى تدوير اللاعبين في ظل وفرة الخيارات في خط الهجوم، وفق ما كشف عنه في أكثر من تصريح إعلامي، وآخرها مؤتمره الصحافي الذي سبق لقاء اليمن في الجولة الماضية.

الدفاع يتغير

الرياض . الرياضية

طرأت تغييرات كبيرة على خط دفاع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم في مواجهة سنغافورة أمس، مقارنة بلقاء اليمن في الجولة الماضية من التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

وباستثناء ياسر الشهراني، الذي كان أساسيًا أمام اليمن، فقد عمد الفرنسي هيرفي رينارد مدرب الأخضر السعودي إلى تغيير ثلاثة لاعبين في خط الدفاع، إذ زج بكل من محمد خبراني وعلي البليهي ومحمد البريك في مكان الثلاثي عبد اللّٰه مادو وسلطان الغنّام وحسان تمبكتي.

البيع ينتعش

الرياض . عبدالإله المرحوم

انتعش بيع الأعلام والشالات الخاصة بالمنتخب السعودي الأول لكرة القدم في محيط ملعب مرسول بارك في الرياض قبل مباراة الأخضر أمام نظيره السنغافوري أمس.

وأقبل عدد من الجماهير التي سجلت حضورها المبكر في الملعب على شراء الأعلام والشالات.

وتراوحت أسعار الأعلام والشالات بين 15 و10 ريالات بحسب ما كشف لـ "الرياضية" أشرف، أحد الباعة الجائلين في محيط الملعب.



صورة التقطت أمس لسالم الدوسري لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم لحظة حصوله على البطاقة الصفراء
تصوير: يزيد الضويحي

سالم و المالكي يغيبان أمام الأوزبك

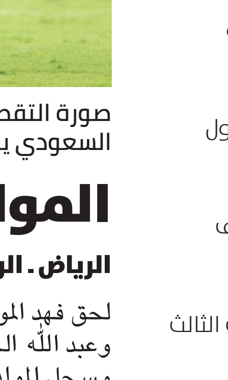
الرياض . مازن العسرج

تأكد غياب سالم الدوسري وعبد الإله المالكي، لاعبي المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، أمام أوزبكستان الثلاثاء المقبل بداعي الإيقاف بعد حصولهما على بطاقتين صفراويتين في مواجهة سنغافورة أمس. ونال سالم البطاقة الصفراء في الدقيقة 44، فيما حصل المالكي على البطاقة الصفراء عند الدقيقة 61، ليرفع كل لاعب رصيده إلى بطاقتين صفراويتين، الأمر الذي يعني إيقافهما مباراة واحدة بحسب الأنظمة واللوائح.



سنغافورة 0 - 3 السعودية

سنغافورة	السعودية
3' عرضية من الفرج يشتتها دفاع سنغافورة	50' تسديدة من النجعي تمر بجوار المرمى
14' تسديدة من راملي تمر بجوار المرمى	52' دفاع سنغافورة يحول عرضية ياسر إلى ركنية
19' المالكي يسدد كرة تمر بعيدًا عن المرمى	67' المولد يسدد كرة قوية يتصدى لها مهبد
26' رأسية من المولد تعلو العارضة	83' سالم يسجل الهدف الأول للأخضر
28' تسديدة من الحمدان تمر بجوار المرمى	86' المولد يحرز ثاني أهداف الأخضر
1+45' الحمدان يسدد كرة قوية تعلو العارضة	6+90' الشهري يضيف الهدف الثالث للأخضر



6 | 0 | 3 | 8



صورة التقطت أمس للثلاثي الشهراني والبليهي والأسمري لاعبي المنتخب السعودي يحاصرون هانابي لاعب سنغافورة
تصوير: يزيد الضويحي

المولد يلحق بحمزة والجمعان

الرياض . الرياضية

لحق فهد المولد لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم بالثنائي حمزة إدريس وعبد اللّٰه الجمعان، لاعبي الأخضر السابقين، بعد أن وقع على هدفه الدولي رقم 17. وسجل المولد هدفه الـ 17 خلال مواجهة المنتخب السعودي أمام نظيره السنغافوري، التي كسبها بثلاثية نظيفة. يشار إلى أن أهداف المولد جاءت في 60 مباراة دولية، فيما أحرز إدريس أهدافه في 67، والجمعان في 43 لقاء.



أهداف الشوط الأول.. تغيب

الرياض . الرياضية

غاب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم عن تسجيل الأهداف في الشوط الأول للمرة الأولى في التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023، وكان ذلك في المباراة التي جمعته بنظيره السنغافوري أمس.

وسيطر التعادل السلبي على الشوط الأول، قبل أن ينجح الأخضر السعودي في تسجيل ثلاثة أهداف في الشوط الثاني حسم بها اللقاء لمصلحته.

وسجل الأخضر 8 أهداف في الشوط الأول في ست مواجهات سابقة، منها ثلاثية في مرمى اليمن خلال المواجهة الأخيرة، التي كسبها بنتيجة 3ـ0.

9.7 تمنح سالم الأفضلية

افتتح التسجيل أمام سنغافورة.. وتصدر هدافي الأخضر



سالم الدوسري أمام سنغافورة

التقييم	التسديد	عرضيات
9.7	6	4
انطلاق ناجح	**الأهداف**	
6	1	

صورة التقطت أمس لسالم الدوسري لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم يحتفل بعد أن هز شباك سنغافورة بهدف السبق خلال مباراة المنتخبين التي كسبها الأخضر بثلاثية نظيفة ضمن التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023 تصوير: فهد المري

الرياض . أحمد الخلف

تفوق سالم الدوسري، لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، على زملائه في مباراة سنغافورة أمس، بحصوله على تقييم 9.7 من 10 بحسب إحصاءات "أوبتا".

وجاء حصول سالم الدوسري على التقييم الأفضل في هذه المواجهة، التي كسبها الأخضر بثلاثية نظيفة ضمن التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023، بعدما سدد 6 كرات على المرمى، ومرر 4 كرات عرضية، و11 انطلاقة بالكرة، 6 منها كانت ناجحة. وتوج سالم الدوسري هذه الأرقام بتسجيله الهدف الأول الذي رفع رصيده إلى 5 أهداف، وضعته في صدارة هدافي الأخضر خلال التصفيات. وحل ياسر الشهراني في المركز الثاني بتقييم 9.4 من 10، من ثم عبد الإله المالكي بـ 8.9 من 10، يليه علي آل بليهي بـ 8.5، ومحمد البريك 8.2، وفهد المولد 8.

صورة التقطت أمس للفرنسي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم خلال مباراة سنغافورة تصوير: يزيد الضويحي

رينارد: الضغط المتأخر منحنا الفوز

الرياض . مازن العسرج

أرجع الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، تأخر الفوز على سنغافورة بثلاثية نظيفة إلى وصفه بعدم إجادة اللاعبين للضغط العالي في بداية المباراة.

ورد رينارد على سؤال "الرياضية" بشأن أسباب تأخر الانتصار في المؤتمر الصحافي بعد نهاية المباراة، قائلًا: "أجريت بعض التغييرات، وأسهم الضغط العالي في ارتكاب لاعبي سنغافورة أخطاء سجلنا منها ثلاثة أهداف".



السيطرة مستمرة

واصل المنتخب السعودي سيطرته على مواجهاته أمام سنغافورة بفوز رابع عليه خلال 4 مواجهات في تصفيات المونديال.. وفي الصورة التي التقطت أمس خيراني مدافع الأخضر وأحد لاعبي سنغافورة
تصوير: علي الظاهري



الظهور الأول

شهدت مواجهة المنتخبين السعودي والسنغافوري مشاركة سعود عبد الحميد للمرة الأولى في تصفيات المونديال.. وفي الصورة التي التقطت أمس عبد الحميد يستقبل الكرة أثناء المواجهة
(المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)



المدرج يتزين

تزينت مدرجات ملعب "مرسول بارك" بالأعلام والشعارات الخاصة بالمنتخب السعودي في مباراته أمام سنغافورة.. وفي الصورة التي التقطت أمس طفلة وطفل خلال مساندتهما للاعبي الأخضر
تصوير: علي الظاهري

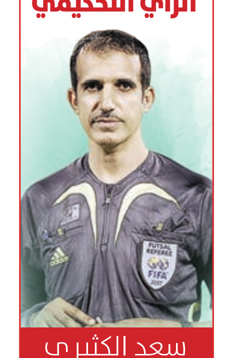
الكثيري: المولد يستحق ركلة جزاء

الرياض . الرياضية

استغرب سعد الكثيري، المحلل التحكيمي لـ "الرياضية"، من تغاضي العراقي مهند قاسم حكم مباراة المنتخبين السعودي والسنغافوري أمس، عن احتساب ركلة جزاء لفهد المولد لاعب الأخضر السعودي بعد إعاقته من قبل أحد مدافعي سنغافورة في الدقيقة 66.

وعاب الكثيري على الحكم العراقي عدم تطبيق العقوبات الإدارية بشكل صحيح في أكثر من حالة، إضافة إلى تساهله مع ما وصفه بخشونة لاعبي المنتخب السنغافوري.

الرأي التحكيمي



سعد الكثيري

- **21** إنذار سوجاد لاعب سنغافورة صحيح لمهاجمة بتهور
- **18** إنذار عرفان لاعب سنغافورة صحيح لمهاجمة بتهور
- **44** إنذار سالم لاعب المنتخب السعودي صحيح لسلوك غير رياضي
- **44** إنذار سياحين لاعب المنتخب السنغافوري صحيح لسلوك غير رياضي
- **66** ركلة جزاء لم تحتسب للمولد لاعب المنتخب السعودي بعد إعاقة من المدافع وتقدير خاطئ من الحكم
- **60** إنذار المالكي لاعب المنتخب السعودي صحيح لسلوك غير رياضي
- **60** إنذار عريفين لاعب المنتخب السنغافوري صحيح لمهاجمة بتهور
- **84** هدف المنتخب السعودي الأول صحيح
- **86** هدف المنتخب السعودي الثاني صحيح
- **6+90** هدف المنتخب السعودي الثالث صحيح

التقييم

الحكم قاسم	8.0
المساعد الأول	8.2
المساعد الثاني	8.2

الطاقم العراقي

الإيجابيات
اللياقة العالية تحركات جيدة

السلبيات
- عدم احتساب ركلة جزاء للمنتخب السعودي
- تساهل في تطبيق العقوبات الإدارية

صورة التقطت أمس لعبد الإله المالكي لاعب المنتخب السعودي لحظة تمرير الكرة وسط مراقبة أحد لاعبي سنغافورة تصوير: علي الظاهري

يوشيدا: اجتهدنا.. وخسرنا بصعوبة

الرياض . مازن العسرج

تحسر الياباني تاتسوما يوشيدا، مدرب منتخب سنغافورة الأول لكرة القدم، على الخسارة أمام المنتخب السعودي 0ـ3، مبديًا في الوقت نفسه رضاه عن أداء لاعبيه.

وقال يوشيدا في المؤتمر الصحافي بعد نهاية اللقاء: "اجتهدنا وخسرنا بصعوبة، وحاولنا تسيير المباراة إلى التعادل، لكن المنتخب السعودي تفوق علينا، ونجح في خطف النقاط الثلاث".



وزير الرياضة يرحب بالمشاركين

يفتتح الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة رئيس اللجنة الأولمبية العربية السعودية، اليوم، منافسات البطولة الآسيوية الـ 23 للأندية أبطال الدوري لكرة اليد والمؤهلة إلى بطولة العالم "سوبر جلوب 2021"، التي ينظمها نادي الوحدة السعودي في الصالة الرياضية في مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة.

ورحب الأمير عبد العزيز بكافة الفرق المشاركة في بلدهم الثاني المملكة العربية السعودية، متمنيًا للجميع كل التوفيق والنجاح، وتقديم مستويات فنية مميزة مليئة بروح التنافس الرياضي الشريف.

بعد 1660 يوما..
السعودية تبحث عن الذهب

3 محلية توجت باللقب.. والسد الأكثر فوزا

بطولة اليد الآسيوية 2021		**فرق سعودية** توجت باللقب:			أكثر الفرق **فوزًا:**
عدد الفرق المشاركة	المستضيف	الأهلي	مضر	النور	السد
11	الوحدة السعودي	2008	2011	2016	القطري


صورة التقطت أمس للاعبي فريق الوحدة الأول لكرة اليد أثناء التدريبات استعدادًا للقاء اليوم أمام الكويت الكويتي ضمن الجولة الأولى لبطولة الأندية الآسيوية تصوير: أحمد جابر

تغطية: عبد الغني عوض

يبدأ فريق الوحدة الأول لكرة اليد ونظيره مضر، اليوم، رحلة البحث عن استعادة لقب كأس آسيا للأندية الأبطال، الذي غاب عن الأندية السعودية 5 أعوام ـ أي منذ 1660 يومًا ـ عندما توج به فريق النور في نوفمبر عام 2016.

وتوج النور بذلك اللقب بعد فوزه في النهائي على الدحيل القطري، في البطولة التي استضافتها مسقط العاصمة العمانية، كثالث فريق سعودي، بعد كل من الأهلي عام 2008 ومضر 2011. وكان فريق الوحدة قاب قوسين من إحراز البطولة التي جرت العام الماضي في مدينة سام شوك بكوريا عام 2020، لكنه خسر التأهل إلى النهائي، وفاز بها العربي القطري.

ويعد فريق السد القطري أكثر الفرق إحرازًا للبطولة بـ 5 مرات أعوام 2000، 2001، 2002، 2003، 2005، يليه كاظمة الكويتي ببطولتين 1998 و1999، ثم الكويت الكويتي بالرصيد نفسه عامي 2006 و2007.

وأحرزها مرة واحدة كل من الأهلي ومضر والنور السعوديين، والصليبخات والفحيحيل الكويتيين، والريان القطري، وحلَّ النور ومضر السعوديان في المركز الثاني عامي 2008 و2010، واحتل الأهلي المركز الثالث مرتين عامي 2002 و2006، والنور مرة واحدة 2015، وجاء الأهلي رابعًا عام 2005، والخليج 2011، والنور 2012.

صورة التقطت أمس للاعبي مضر أثناء التدريبات استعدادًا للقاء اليوم أمام شاهد كازرون الإيراني تصوير: أحمد جابر

الوحدة ومضر
يواجهان الكويت وكازرون

تشهد الصالة الرياضية في مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في جدة، اليوم، 5 مباريات في افتتاح البطولة الآسيوية الـ 23 للأندية أبطال الدوري لكرة اليد، والمؤهلة إلى بطولة العالم "سوبر جلوب 2021"، التي ينظمها نادي الوحدة السعودي.

وتجمع المباراة الأولى القطن اليمني ومس كيرمان الإيراني عند الـ 11:00 صباحًا، وتليها مباراة أوزبك الأوزبكي والدحيل القطري عند الـ 01:00 ظهرًا. ويدشن فريق مضر السعودي مشواره بلقاء شاهد كازرون الإيراني عند الـ 03:00 بعد الظهر، يلي ذلك حفل الافتتاح، وبعده يلعب الوحدة السعودي "منظم البطولة" مع الكويت الكويتي عند الـ 06:00 مساءً، ويختتم اليوم الأول بلقاء النجمة البحريني والعربي الكويتي عند الـ 08:00 مساءً.

إبعاد
الينبعاوي والمحسن

تسبَّبت الإصابة التي لحقت بالثنائي تركي الينبعاوي وحسين المحسن، لاعبَي فريق الوحدة الأول لكرة اليد، في إبعادهما عن مباراة الافتتاح أمام الكويت اليوم في الجولة الأولى، حيث أصيب الينبعاوي بكسر في اليد أثناء معسكر الشرقية، الذي جرى قبل البطولة بأسبوعين، بينما يعاني المحسن من خلع في الكتف الأيمن.

4 يدعمون الفرسان

تعاقد فريق الوحدة الأول لكرة اليد مع أربعة لاعبين دوليين، للمشاركة معه في البطولة الآسيوية فقط.

واللاعبون هم: البحريني حسين الصياد وسبق له اللعب لأندية الأهلي ومضر والنور والنجمة البحريني والكويت الكويتي، والتونسي أمين بنور وسبق له اللعب لناديي الأهلي ومضر، والبرازيلي راؤول سانتوس لاعب سي إس إم بوخاريست الروماني، والبوسني ألمير جاردان، لاعب يور فارم المقدوني.


صورة التقطت أمس للبرازيلي راؤول والتونسي بنور لاعبَي فريق الوحدة قبل بداية التدريبات تصوير: أحمد جابر

اعتماد
تقنية «بروف»

ترأس صالح عاشور، رئيس لجنة الحكام في الاتحاد الآسيوي لكرة اليد، أمس الاجتماع العام للحكام والمراقبين الآسيويين المشاركين في البطولة الآسيوية الـ 23 للأندية أبطال الدوري لكرة اليد، والمؤهلة إلى بطولة العالم "سوبر جلوب 2021".

واعتمد الاتحاد الآسيوي لكرة اليد تطبيق تقنية "فيديو بروف" في البطولة الجارية للمرة الأولى في تاريخ البطولة، والتي تعادل تقنية "VAR" في كرة القدم، وسيتم استخدامها من قبل الحكام للفصل في الحالات الجدلية من خلال العودة للقطات واتخاذ القرارات التحكيمية.

اطمأن يوسف غلام، مندوب نادي الوحدة لدى مكتب وزارة الرياضة ومسؤول المستودع في النادي، على جاهزية الصالة الرياضية في مدينة الملك عبد اللّه الرياضية في جدة قبل وصول الفرق لأداء تدريباتها برفقة ابنه مهند غلام مسؤول متجر النادي.. وفي الصورة التي التقطت أمس يوسف غلام يبدي ملاحظاته خلال تجوله في الصالة وإلى جانبه ابنه مهند تصوير: أحمد جابر

5 آلاف
عقوبة المخالفين

حذر الاتحاد الآسيوي لكرة اليد مخالفي شروط البطولة فيما يتعلق باختراق اشتراطات وضوابط الفقاعة الطبية الملزمة على البعثات المشاركة، وتوعدهم بعقوبات شديدة تبدأ بالإنذار ثم العقوبة المالية ثم إيقاف مؤقت، وأخيرًا الاستبعاد في حالة عدم إجراء فحوصات الـ "pcr" في المسحتين الأولى والثانية.

وقد تصل الغرامة إلى ألف دولار في حالة التخلف عن الخضوع للمسحة الأولى، ويتم مضاعفتها في حالة تكرار تخلفه قبل استبعاده نهائيًا. وشدد الاتحاد الآسيوي على أن عدم التزام أعضاء الوفود المشاركة في البطولة في حالة اختراقهم للفقاعة الطبية بتغريمهم 5 آلاف دولار قبل استبعادهم من كافة المباريات لحين موعد المسحة الثانية، ثم يتم استبعادهم تمامًا من البطولة.

بطولة آسيا لأندية أبطال الدوري لكرة اليد

مباريات اليوم ـ السبت 12 يونيو 2021

الوقت	المباراة	المجموعة
11:00	القطن ـ اليمن × كيرمان ـ إيران	المجموعة B
13:00	أجمك أف سي ـ أوزبكستان × الدحيل ـ قطر	المجموعة B
15:00	مضر ـ السعودية × شاهد كازيرون ـ إيران	المجموعة A
18:00	الوحدة ـ السعودية × الكويت ـ الكويت	المجموعة B
20:00	النجمة ـ البحرين × العربي ـ قطر	المجموعة A

الفيصل: ماقصرتوا يا أبطال

الرياض - الرياضية

بارك الأمير عبد العزيز الفيصل وزير الرياضة انتصار المنتخب السعودي الأول لكرة القدم على نظيره السنغافوري. وقال الفيصل في تغريدة عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".. فوز مهم واستمرار في الصدارة.. ما قصرتوا يا أبطال.

عبدالعزيز بن تركي الفيصل @AbdulazizTF
ألف مبروك.. فوز مهم واستمرار في الصدارة
ماقصرتوا يا أبطال
Twitter for iPhone · ١١ يونيو ٢٠٢١ · ١١:٠٣ م

نقاط ثمينة

ياسر المسحل @Yalmisehal
فوز مهم وثلاث نقاط ثمينة جديدة في مشوار الأخضر بالتصفيات الآسيوية.. خطوة على الوصول للمرحلة الحاسمة.. والقادم أجمل بإذن الله
جمهور الوطن .. شكراً من القلب.
موعدنا يوم الثلاثاء.

وصف ياسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم نقاط الفوز على سنغافورة بالثمينة، مضيفًا عبر حسابه على "تويتر".. خطوة على الوصول للمرحلة الحاسمة.. جمهور الوطن.. شكرًا من القلب.. موعدنا الثلاثاء.

عائلة بيتروس



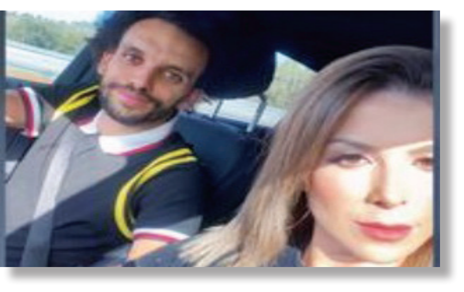
شارك البرازيلي بيتروس لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم متابعيه عبر حسابه على إنستجرام بصور لبعض أفراد أسرته وأحد أصدقائه السعوديين يرتدون الزي السعودي فيما علق قائلًا "السلام عليكم".

لحظة حزينة



كشف البرازيلي أنسيلمو لاعب فريق الوحدة عبر حسابه على إنستجرام عن وفاة والدته، إذ نشر صورة تجمعهما وعلق قائلًا "كم هي لحظة حزينة.. امرأة محاربة لم تستسلم أبدًا، قاتلت من أجلنا طوال حياتها".

سيلفي مارتينيز



استعرض البرتغالي فابيو مارتينيز لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام صورة سيلفي ظهر فيها مع زوجته داخل السيارة.

بداية التأهيل



بث الأرجنتيني بيتي مارتينيز لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام فيديو ظهر فيه يقوم بتدريبات تأهيلية مع أحد المدربين.

تاليسكا وفينسنت
يطوفان بالنصر القارات
صحف ومواقع تستعرض صفقات الأصفر مع الكبار

صفقتا النصر

الدول	الصحف	تاليسكا	فينسنت
7	34	23	11

الرياض - أسعد حسن

أحدثت صفقتا نادي النصر مع البرازيلي أندرسون تاليسكا والكاميروني فينسنت أبو بكر ردودًا كبيرة على مستوى سبع دول في مختلف قارات العالم من خلال تناول كبريات الصحف والمواقع الإلكترونية فيها تفاصيل انتقالهما إلى الدوري السعودي.

وأبرزت 34 صحيفة وموقعًا إلكترونيًا تعاقد النصر مع النجمين من خلال حساباتها عبر منصاتها، إذ تناولت 23 في دول الصين والبرازيل والبرتغال وتركيا صفقة تاليسكا مع الأصفر، مقابل 11 في دول تركيا وجنوب إفريقيا والكاميرون استعرضت توقيع فينسنت مع النصر.

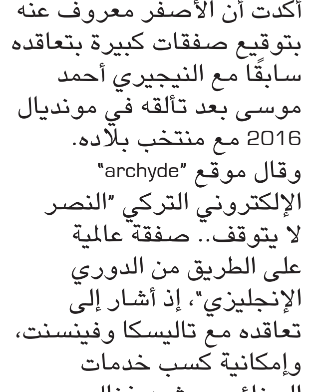
واستعرضت صحيفة جلوبو البرازيلية جميع تفاصيل انتقال اللاعب، إذ عنونت خبرها "تاليسكا.. نعم للنصر في السعودية"، مؤكدة أن النادي الذي يدربه مانو مينيزيس يمتلك قدرة مالية كبيرة ولبى مطالب اللاعب.

وقالت صحيفة جنوب الصين الصباحية إن تاليسكا أحدث لاعب كبير يغادر الدوري الصيني، مستعرضة المنافسة الكبيرة التي دخل فيها نادي جوانزو لكسب خدماته وتفوقه على فرق كبيرة في أوروبا مثل تشيلسي، فيما أكد موقع "china sports" أن تاليسكا سينضم إلى النصر عملاق الرياض.

أما صحيفة دياريو البرتغالية فنوهت بأن لاعب بورتو السابق الذي كان مستهدفًا من أندية البريميرليج حصل على عرض كبير على الرغم من أزمة كورونا وانتقل إلى النصر.

وتركزت الصحف والمواقع التي تناولت تعاقد النصر مع فينسنت على دول تركيا وجنوب إفريقيا والكاميرون، إذ قالت "كيك أوف" إحدى كبريات الصحف في إفريقيا "الهداف الكاميروني ينتقل إلى العملاق السعودي" ووصفته صاحب الأهداف الغزيرة، كما أكدت أن الأصفر معروف عنه بتوقيع صفقات كبيرة بتعاقده سابقًا مع النيجيري أحمد موسى بعد تألقه في مونديال 2016 مع منتخب بلاده.

وقال موقع "archyde" الإلكتروني التركي "النصر لا يتوقف.. صفقة عالمية على الطريق من الدوري الإنجليزي"، إذ أشار إلى تعاقده مع تاليسكا وفينسنت، وإمكانية كسب خدمات الجزائري رشيد غزال.



KICKOFF
Home · All News · SA News · Teams · African News



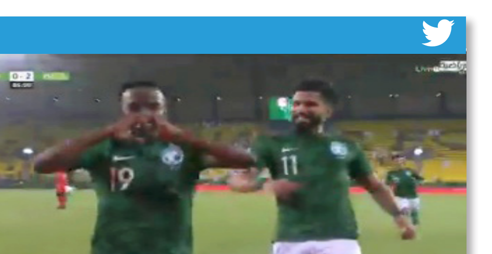
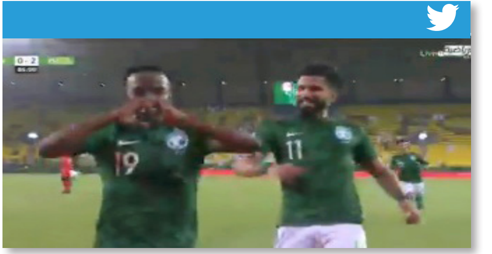
Victory does not stop .. a global deal on the way from the English Premier League

CNN TÜRK Spor @CNNTURKSpor
...sözleşme yenilemeyen Vincent Aboubakar'ın yeni adresi belli ...a 6 ay önce 'yakında birlikteyiz' demişti

هدف المولد
يتصدر المشاهدات

أرقام المشاهدات

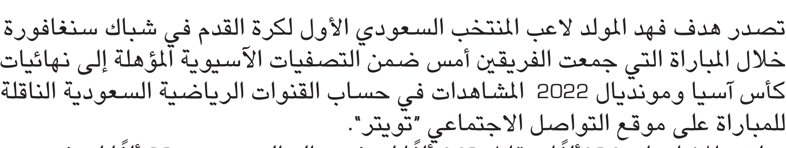
المولد	سالم	الشهري
184 ألفًا	140 ألفًا	90 ألفًا

الرياض - الرياضية

تصدر هدف فهد المولد لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم في شباك سنغافورة خلال المباراة التي جمعت الفريقين أمس ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا ومونديال 2022 المشاهدات في حساب القنوات الرياضية السعودية الناقلة للمباراة على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

وبلغت المشاهدات 184ألفًا، مقابل 140 ألفًا لهدف سالم الدوسري و90 ألفًا لهدف صالح الشهري، وذلك بعد مرور ساعة من نهاية المباراة.



ثلاثية الأخضر..
95 ألف تغريدة

تفاعل المنتخب

الهاشتاقات	التغريدات	الرئيس	سالم
06	95 ألفًا	50 ألفًا	18 ألفًا

الرياض - الرياضية

ضاعفت ثلاثية المنتخب السعودي أمام سنغافورة التفاعل مع المباراة في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" لترتفع تغريدات الهاشتاق الرئيس لها من 28 ألفًا إلى أكثر من 50 ألفًا بعد مرور ساعة من صافرة الختام.

كما ظهرت ثلاثة هاشتاقات أخرى باسم مسجلي الأهداف، إذ جمع #سالم 18 ألف تغريدة مقابل 11 ألفًا لـ#المولد، و7 آلاف لـ #الشهري، إلى جانب #المنتخب_السعودي، و#الصقور_الخضر اللذين بلغت تغريداتهما أكثر من آلاف ليصبح مجموع التفاعل 95 ألف تغريدة.

وكان سامي الجابر لاعب الأخضر السابق أكثر المتفاعلين مع الأهداف من خلال الاحتفاء بمسجليها، إذ علق قائلًا "ساااااالم" و"فهد يا فهد". و"كعادته صالح يجب أن تكون له بصمة". من جانبه، وعد سلمان الفرج قائد المنتجب الجماهير بمواصلة الانتصارات، مضيفًا في تغريدة عبر حسابه "بإذن الله نواصل تفوقنا في المرحلة المقبلة ونساهم في رفع راية الوطن الغالي في أكبر المحافل".

سلمان الفرج @salman_f13
ألف مبروك جمهورنا الحبيب 💚
وبإذن الله نواصل تفوقنا في المرحلة المقبلة
رفع راية الوطن الغالي في أكبر المحافل
Twitter for iPhone · ١١ يونيو ٢٠٢١ · ١١:٠٩ م
إعادة تغريد · ٨ تغريدة اقتباس · إعجابًا



المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام
Saudi Research & Media Group
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتـــال القـوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالـح عبد العزيز الخليـف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مـقبـل متعـب الزبنـي
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

ريـاض ضـيف الله المسـلـم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عـوض مبارك الصـقـور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمـر غرمان الشـهـري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصـم هـارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

الفيصلي والفتح وأبها

صدرت قبل أمس نتائج "الكفاءة المالية" من قبل وزارة الرياضة وفشل 13 نادياً في الحصول على شهادتها لوجود مديونيات عليها تراوحت بين 140 مليوناً على "الاتحاد" و165 ألفاً على "ضمك"، وبينهما أرقام تشير إلى الالتزامات المالية التي لم يتم تسديدها حتى نهاية شهر أبريل والبالغ مجموعها 627 مليون ريال، وقد منحت تلك الأندية مهلة حتى 21 أغسطس لسداد تلك المبالغ شريطة عدم جدولة أي رواتب، وحين يسدد أي ناد ما عليه من التزامات مالية قبل ذلك التاريخ سيتم منحه شهادة الكفاءة المالية أسوة بأندية "الفيصلي والفتح وأبها".

وقد قدمت "وزارة الرياضة" شكرها للأندية الثلاثة التي نجحت في الضبط المالي بين الإيرادات والنفقات وسلمت للناس حقوقها ووفت بعقودها، والحقيقة أنها تستحق أكثر من الشكر والتقدير المعنوي كمكافأة لها على ذلك النجاح في ظل الأوضاع الراهنة، ولعلي أقترح على مقام الوزارة الموقرة تقديم مكافأة مالية مجزية لكل من "الفيصلي والفتح وأبها".

كما أقترح الاستفادة من تجربة الأندية الثلاثة وتعميمها على بقية أندية الوطن من خلال ورشة عمل يدعى لها المدراء الماليون في أندية الدرجتين الممتازة والأولى، بحيث يقدم المدراء الماليون بالأندية التي حققت النجاح في "الكفاءة المالية" تفاصيل تجربتهم الإدارية والمالية التي كانت سبباً في الوفاء بكافة الالتزامات لكل مستحقيها، فنقل المعرفة من أهم أساسيات النجاح، وأنا على يقين بتعاون الأندية السعودية لتعميم التجارب الناجحة والاستفادة منها، ولذلك أتمنى إقامة ورشة العمل ونقلها وتوثيقها لكي تعم الفائدة من تجربة "الفيصلي والفتح وأبها".

تغريدة tweet:

بقي أن أميز "الفيصلي" عن غيره وأخصه بالتهنئة لأنه مع التزامه بمتطلبات "الكفاءة المالية" تمكن من تحقيق "كأس الملك"، فهو لم يكتف بالضبط المالي في ظل الظروف الراهنة، بل زاد عليه بالنجاح في أرض الملعب بالفوز بالكأس الأغلى عبر أصعب الطرق وأكثرها إثارة، فلن ينسى التاريخ تأهل "الفيصلي" للنهائي بعشرة لاعبين منذ الدقيقة 7 وفوزه بالنهائي الذي بدأه منقوصاً 4 من أهم نجومه واختتمه وحقق هدف البطولة بعد طرد نجمه الشاب "محمد النخيلان" أو كما يحلو للبعض تسميته "فالفيردي سدير"، كما أن "الفيصلي" لم يتأخر في رواتب العاملين واللاعبين منذ أكثر من عشر سنوات، وعلى منصات الكفاءة نلتقي.

الأرقام المرعبة تهدد روسيا

دي بروين يغيب عن المواجهة.. ويفجينيف بديل موستوفوي



أرقام الفريقين في التصفيات

بلجيكا	روسيا
فاز: 10	فاز: 08
لم يتعادل	تعادل: 0
لم يخسر	خسر: 2

سان بطرسبرج - الفرنسية

يجدّد المنتخب البلجيكي الأول لكرة القدم الموعد، مع منتخب روسيا في مستهل مشواره في كأس أوروبا "يورو2020"، حيث يسعى "الشياطين الحمر" إلى تأكيد مكانتهم بين الكبار، بعدما تأهلوا إلى النهائيات بأرقام قوية في التصفيات، مع عشرة انتصارات كاملة، و40 هدفاً، مقابل 3 فقط في شباكهم.

وأوقعت القرعة المنتخب البلجيكي في المجموعة الثانية، إلى جانب نظيره الروسي الذي تواجه معه أيضًا في تصفيات البطولة القارية الحالية، وفاز عليه ذهابًا 3ـ1، وإيابًا 4ـ1. وستبدأ روسيا مسيرتها في البطولة الأوروبية، على أرضها في سان بطرسبرج، بمواجهة بلجيكا.

ومن جانبها، أكدت إدارة المنتخب البلجيكي أن كيفن دي بروين اللاعب سيغيب عن المباراة.

وأصيب دي بروين بكسر في تجويف العين والأنف، مع مانشستر سيتي فريقه خلال المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا، وخضع لعملية جراحية صغيرة بعد ذلك قبل الانضمام إلى زملائه في المنتخب الإثنين الماضي.

كما أعلن المنتخب الروسي الأول لكرة القدم، أن رومان يفجينيف المدافع انضم للتشكيلة المشاركة في بطولة "أوروبا 2020"، بديلًا عن أندريه موستوفوي لاعب الوسط الذي جاءت نتيجة فحص كورونا خاصته إيجابية.



صورة التقطت أمس للاعبي بلجيكا يضحكون خلال الحصة التدريبية في ملعب بتروفسكي في سان بطرسبرج عشية مباراتهم أمام روسيا (أسوشيتد برس)

بيدج: رامسي جاهز

باكو - الألمانية

أكد روبرت بيدج، مدرب منتخب ويلز الأول لكرة القدم، أن آرون رامسي لاعب الوسط، جاهز تمامًا للعب في المباراة الأولى أمام سويسرا في افتتاح المجموعة الأولى لبطولة أوروبا لكرة القدم في باكو اليوم.

ولم يتدرب رامسي أمس، لكن بيدج قال إنه يبقى ضمن خططه. وأبلغ بيدج الصحافيين "لا مشاكل مع آرون وقال بالأمس إنه في حالة جيدة ذهنيًا وبدنيًا". وأضاف "تحدثت معه قبل شهر عن احتياجاته ليدخل الإطار الصحيح". وتابع "توجد خطة دائما تتعلق بعدد الدقائق والمتطلبات للمباراة الأولى أمام سويسرا ويجب منح تقدير هائل للطاقم الطبي."

وأشار"كل اللاعبين في جاهزية تامة ويتوق الجميع للعب".

رامسي

بيتكوفيتش: ويلز قوي دفاعيا

باكو - الفرنسية

وصف فلاديمير بيتكوفيتش، مدرب منتخب سويسرا الأول لكرة القدم، مواجهة منتخب ويلز بالصعبة عندما يفتتح مسيرته ببطولة أوروبا لكرة القدم في باكو اليوم.

وقال بيتكوفيتش في المؤتمر الصحافي: "ويلز فريق قوي ويستحق الاحترام وهو منافس صعب وصلب دفاعيًا، وجيد في موقف واحد ضد واحد".

"أعتقد أننا يجب أن نستعد لأي أسلوب لأنها أول مباراة ولا تعرف بالضرورة حالة الفرق وهذا يتعلق بسويسرا وويلز".

وتابع "تتمتع ويلز بجودة كبيرة أيضًا في الثلث الأخير من الملعب عند الاحتفاظ بالكرة أو في اللعب المباشر وتحظى بلاعبين موهوبين يتقنون عملهم".

الفرق المفضلة في بطولة يورو 2020

تعد بلجيكا المرشحة بفارق ضئيل للفوز ببطولة كأس الأمم الأوروبية يورو 2020، مع فرصة 13.8%، وفقاً لدراسة أجريت على القوة النسبية والأداءات السابقة لجميع الفرق

التوقعات الوطنية: توقعات مبنية على مليون محاكاة أجرتها مؤسسة جرايسنوت التي تقدر النسبة المئوية لفرصة كل مباراة كونها انتصاراً أو تعادلاً أو خسارة لكل فريق

بلجيكا	إنجلترا	فرنسا	إسبانيا	إيطاليا	البرتغال	الدنمارك	ألمانيا
%13.8	%13.6	%12	%10	%9	%8	%7	%6

أفضل فريقين من كل مجموعة إضافة إلى أربعة أفضل فرق في المركز الثالث تتقدم إلى مرحلة خروج المغلوب

فرص دور المجموعات (%)

المجموعة A		المجموعة B		المجموعة C	
إيطاليا	95	الدنمارك	94	هولندا	96
سويسرا	71	بلجيكا	91	أوكرانيا	68
ويلز	55	روسيا	57	النمسا	64
تركيا	46	فنلندا	25	مقدونيا الشمالية	38

المجموعة D		المجموعة E		المجموعة F	
إنجلترا	97	إسبانيا	97	ألمانيا	87
كرواتيا	58	السويد	70	فرنسا	81
إسكتلندا	57	بولندا	64	البرتغال	74
جمهورية التشيك	50	سلوفاكيا	34	هنغاريا	32

دي بروين
بلجيكا

المصدر: Gracenote الصور: جتي GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز



صورة التقطت أمس لجاريث بيل لاعب منتخب ويلز أثناء التدريبات (الأوروبية)

بيل: لا نشعر بضغوط

باكو - الألمانية

أوضح جاريث بيل، قائد منتخب ويلز الأول لكرة القدم، أن فريقه لا يشعر بأي ضغوط في بطولة أمم أوروبا "يورو 2020".

ويستهل منتخب ويلز مشاركته في البطولة أمام المنتخب السويسري في باكو اليوم.

وقال بيل في مؤتمر صحافي: "بسبب ما تحقق في عام 2016 سيقول الناس إنه ربما ينبغي أن نفعل الأشياء بشكل مختلف، لكننا لا نشعر بضغوط حيال ذلك، لدينا فريق جديد، كما أنها بطولة مختلفة". وأضاف:"من الصعب أن نقول من المرشح، ولكن لدينا بعض المباريات الصعبة ونحن قمنا بالاستعداد للجميع". وأكد :"عقليتنا هي المحاولة وعبور هذه المجموعة، وسنبدأ الأمور من هناك".

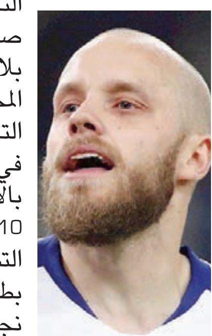
فنلندا تسعى إلى كتابة التاريخ

كوبنهاجن - رويترز

يشارك المنتخب الفنلندي الأول لكرة القدم في اليورو للمرة الأولى في تاريخه، ويرغب في تحقيق نتائج إيجابية وكتابة التاريخ.

ويواجه المنتخب الفنلندي نظيرة منتخب الدنمارك اليوم في افتتاح المجموعة الثانية ضمن منافسات يورو 2020.

وسجلت فنلندا مشاركتها الأولى في اليورو بعد أن احتلت المركز الثاني في المجموعة العاشرة بالتصفيات برصيد 18 نقطة من 6 انتصارات و4 هزائم. ويحمل تيمو بوكي النجم الأبرز داخل صفوف فنلندا، آمال بلاده في تخطي دور المجموعات وصناعة التاريخ، بفضل ما قدمه في مشوار التصفيات بالأرقام، حيث سجل 10 أهداف في مشوار التصفيات المؤهلة إلى بطولة الأمم الأوروبية، نجح بها في قيادة بلاده لمنافسات اليورو.

بوكي



تشيفيرين: الفقاعات تمنع التأجيل

روما . الفرنسية

أكد السلوفيني ألكسندر تشيفيرين، رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، أن يورو 2020 مع مبارياتها "المتناثرة" في 11 دولة، وعامل صعوبة السفر بسبب فيروس كورونا، هي بطولة "غير اعتيادية"، ولكن يتوجب علينا أن نتأقلم، لكي تصل إلى برّ الأمان. وأوضح تشيفيرين، في تصريحات قبل حفل الافتتاح أمس، في الملعب الأولمبي في روما: "لا أعتقد أنه سيتم إرجاء مباريات، فالفقاعات صارمة جدًّا بالطبع، لا يمكننا أبدًا أن نتكهن بماذا سيحصل، ولكنني متفائل من أن كل شيء سيسير على ما يرام".



الوحدة والنشوة..
تطلقان أوروبا الاستثنائية

روما . الفرنسية

انطلقت بطولة كأس أوروبا 2020، المؤجلة عامًا جراء تفشي جائحة كوفيد-19، رسميًّا أمس مع صافرة بدء المباراة الافتتاحية بين تركيا وإيطاليا على الملعب الأولمبي في روما.

وسبق انطلاق المباراة، حفل افتتاحي شهد عرضًا موسيقيًّا أحياه أندريا بوتشيلي، المغني الأوبرالي الإيطالي الشهير، وألعابًا نارية، احتفاءً بهذه النسخة الاستثنائية من البطولة التي تنظم للمرة الأولى في 11 مدينة من 11 دولة مختلفة، وتستمر حتى 11 يوليو بحضور جزئي للجماهير.

وحرّك أليساندرو نستا وفرانتشيسكو توتي، أسطورتا إيطاليا، كرة بداية البطولة التي تحمل اسم "أونيفوريا"، حيث تم دمج كلمتي الوحدة "يوني" والنشوة "فوريا"، لتلخص بذلك ما تعد به البطولة.

وسُمح لما يقارب 16 ألف مشجع من الوجود في مدرجات الملعب في روما، أي ما يعادل 25 في المئة من القدرة الاستيعابية للملعب التاريخي.

حفل الافتتاح | الملعب الأولمبي في روما | حفل أوبرالي | موسيقى الشرطة الإيطالية | ألعاب نارية | 16 ألف متفرج



صور التقطت أمس من افتتاح بطولة كأس أوروبا على الملعب الأولمبي في روما ويظهر أليساندرو نستا وفرانشيسكو توتي أسطورتا إيطاليا خلال ضربة البداية والبالونات التي تمثل المنتخبات المشاركة (الوكالات)

سامي القرشي
@samialqorashi

109 + 120 = 124 -

حاولت أن أجد حلاً لمعادلة الديون الأهلاوية، ولم أستطع الوصول إلى الناتج المقنع، فالوزير يتحدث عن مبلغ 109 ملايين إجمالي ما أعطي للأهلي، والرئيس السابق يتحدث عن تسديد الوزارة لمبلغ 120 مليونًا، ثم وبعد أقل من شهرين تعلن ديون الأهلي 124 فقط للشهادة.

الأرقام التي أعلنتها الوزارة تعد عملاً جيدًا لقطع الطريق على التكهن بالأرقام، إلا أن تفنيد المصروفات أمر أهم، كي يستطيع الشارع الرياضي محاسبة الإدارات، كم كانت عقود اللاعبين وما الذي استلموه وأين صرفت الـ 109 ملايين، وعلى ماذا سددت الـ 120 وكيف عادت 124

حتى ورقة المقاضي في البيت البسيط يتم فيها تفنيد كل الأغراض وجمعها لمقارنة ما تم دفعه من قبل رب الأسرة بقيمة المقاضي الإجمالية، وإما أن يكون التفصيل مبالغ مقطوعة رواتب لاعبين ومدربين ومستحقات أندية دون شرح، فهذا يقود إلى غموض أكثر وشك أكبر.

حينما تقدم النفيعي بطلب من الجماهير كان يعلم جيدًا حجم ما أمامه، وله تصريح واضح يبرئ ساحته، ومع هذا فقد استجاب لنداء الأهلي ولم يهرب، وهذا يسجل له لا عليه، ولأجل هذا قمت بإطلاق وسم النفيعي قدها، بشرط أن تقف معه الجماهير بالصبر والبعد عن الضغط.

نعلم أن عاطفة الجماهير وبعض الإعلام هي من تحرك المشهد، خصوصًا عندما يشاهدون أخبار تعاقدات بعض الأندية، ولكن واقع الأندية يختلف عن بعضها دون شرح يقحم صاحب الرأي في مجهول ما يمكن أن يقال وما لا يقال وعلى الجماهير مقابلة المرجلة بالمرجلة.

"مخجل" أن يترك النفيعي يصارع أمواج الأهلي وحيدًا وأعضاء شرف الأهلي الذين "امتصوا" الكثير من البريق والدعاية "مجانًا" أثناء الانتخابات يتفرجون الآن، وهم الذين وعدوا بدعم الفائز أيا يكن، واليوم ما هو موقف الأمير منصور وعبد الله السيد من دعم النفيعي.

سندعم أي إدارة من أجل الأهلي كلمة ملزمة حتى وإن كانت مطاطية، بل ولها ثمنها وإلا ما الذي يمنعني أنا أن أتقدم لرئاسة أعلم أنني لن أحصل عليها مقابل الإشهار وبثمن بخس ألف درهم معدود إلا أن يكون اسم الكتاب البخلاء للأهلي وليس البخلاء للجاحظ.

من بعد رموز الكرم أجزم أن الجاحظ لو كان حيًا لما تجاوز بخلاء الأهلي من المرابطين في بلاطه دون أن يقدموا له شيئًا فأين من كانت تزخر مجالسهم إبان الانتخابات بما طاب من السندوتشات دعمًا للمخططات و"الرباطيات"، وأين هم حين احتاجهم الأهلي من التبرعات.

اقنعني أن التزامات الأهلي كالنصر، وأن الهلال أقلهم ديونًا، أقنعك أن بيل جيتس يبحث عن جمعية بألف.

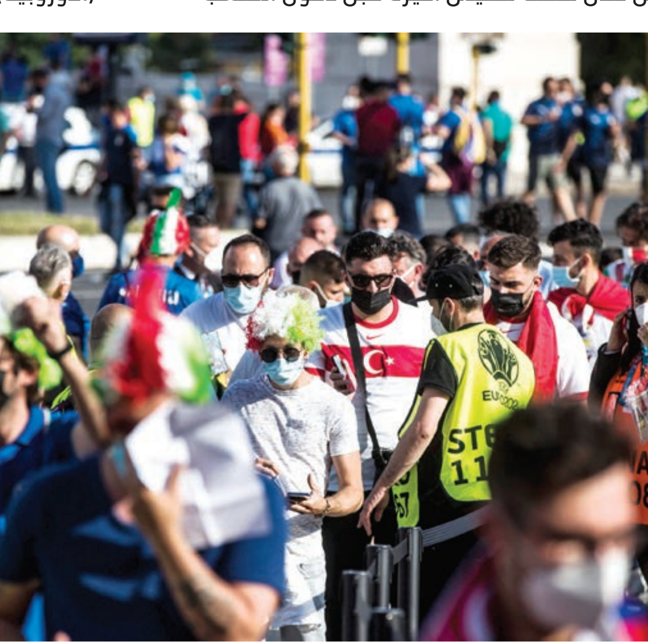
شاشات عملاقة

تابعت أعداد كبيرة من عشاق كرة القدم أمس فعاليات افتتاح بطولة يورو 2020 في روما العاصمة الإيطالية عبر شاشتين عملاقتين نصبتا في ساحة بياتسا ديل بوبولو إضافة إلى شاشات أخرى متفرقة في مناطق ثانية، كما شهدت المطاعم والمقاهي إقبالاً كبيرًا من المشجعين.. وفي الصورة التي التقطت أمس فتاة تزين وجه أخرى بعلم إيطاليا في منطقة المشجعين في ساحة بياتسا ديل بوبولو (الفرنسية)



نقاط مراقبة

شددت السلطات الإيطالية أمس إجراءات المراقبة عند دخول الجماهير إلى الملعب الأولمبي في روما العاصمة لمتابعة حفل افتتاح بطولة يورو 2020 لكرة القدم والمباراة التي جمعت بين منتخبي إيطاليا وتركيا، حيث كان التفتيش دقيقًا للتأكد من الالتزام بالاحترازات الخاصة بفيروس كورونا المستجد .. وفي الصورة التي التقطت أمس عدد من مشجعي المنتخبين يمرون من خلال نقطة تفتيش أخيرة قبل دخول الملعب (الأوروبية)



تقليعات غريبة

عادت التقليعات الغريبة للظهور على رؤوس المشجعين بعد غيبة طويلة عن الملاعب حيث شوهد آلاف المشجعين في مدرجات الملعب الأولمبي في روما العاصمة الإيطالية وهم يعتمرون قبعات على شكل كرات قدم أو أطباق طعام إلى جانب قبعات مهرجي السيرك خلاف الأقنعة التي زينت بألوان علمي منتخبي إيطاليا وتركيا.. وفي الصورة التي التقطت أمس عدد من المشجعين يلتقطون صورة سيلفي في المدرجات (أسوشيتد برس)



الإنجليز يستبدلون ميتري بـ«بوما»

استثمارات رياضية

غيرت رابطة الدوريات الإنجليزية المحترفة EFL الكرة المعتمدة في دوريات كرة القدم التاشمبيونتشيب وليج 1 و ليج 2 وكأس الكاريبو، من شركة ميتري للشركة العالمية بوما، وتمتاز الكرات الجديدة بألوان وهوية الدوريات الإنجليزية وبلونين أبيض للصيف، وأصفر يستخدم في فصل الشتاء، وستستخدم الكرة الجديدة في نحو 1891 مباراة بدءًا من الموسم المقبل. يذكر أن شركة بوما وسعت حضورها في دوريات كرة القدم العالمية، بعد أن كانت المورد الرئيس لكرات الدوري الإسباني منذ الموسم الماضي، قبيل الحضور في الملاعب الإنجليزية.

الشركة الجديدة الموردة للكرات: بوما	بداية الشراكة: موسم 2022.2021	عدد المباريات التي ستلعب بها الكرات: 1891	البطولات التي ستلعب بها الكرات الجديدة: التاشمبيونتشيب وليج 1 و ليج 2 وكأس الكاريبو

دورين: العلاقات مفاتيح كرة القدم

رئيس الأكاديمية السويسرية يتحدث عن تدريس اللعبة

حوار: عبد العزيز موسى

كشف دورين، الرئيس التنفيذي لأكاديمية أعمال كرة القدم "The FBA" السويسرية، الجهة المتخصصة في تدريس علوم إدارة كرة القدم للعديد من الطلاب المهتمين من مختلف دول العالم، والتي تقدم برامج الماجستير في إدارة كرة القدم، عن أهمية العلوم لإدارة كرة القدم، وكيف أصبحت ذات أهمية بالغة لجميع المنظمات، خاصة في الفترة التي تواجه فيها كرة القدم تحديات أزمة كورونا وكيفية ابتكار حلول جذرية.



01

لماذا اختارت الأكاديمية تدريس ماجستير كرة القدم؟

في الحقيقة، نمت صناعة كرة القدم بشكل كبير خلال العقود الماضية، وشهدنا تطورًا مهمًا للعبة. ولسوء الحظ، مثل أي صناعة تنمو بسرعة، تواجه كرة القدم بعض الانجرافات، بينما أصبحت هي الرياضة الأولى في العالم. لذلك كان من واجبنا تعليم أفضل ممارسات أعمال كرة القدم للجيل القادم من القادة، حتى تستمر هذه الصناعة المثيرة في النمو في الاتجاه الصحيح، وتقديم كافة الخدمات لمحبيها بأعلى معايير الاحترافية.

02

هل تعتقد أن صناعة كرة القدم بحاجة إلى جامعات وأكاديميات مثل "The FBA" لمشاركة المعرفة الكروية دوليًا؟

بالتأكيد، أعتقد حقًا أن كل مشجعي كرة القدم يريدون لهذه الصناعة أن تكون أكثر احترافًا وشفافية وأخلاقية في الأعوام المقبلة، والطريقة الوحيدة للقيام بذلك، هي تدريب قادة الغد بشكل صحيح. لأن اللعبة ستكون في أيديهم، وهذه هي المهمة التي لدينا في أكاديمية كرة القدم للأعمال.

03

كيف تغيرت صناعة كرة القدم في العقد الماضي؟

شهدت صناعة كرة القدم العديد من التحديات والفرص في العقد الماضي، من ناحية أخرى، ربما كان عليها أن تواجه أهم فضيحة لها مع FIFAgate، وهي الفضيحة التي ظهرت في الاتحاد الدولي قبل أعوام، والتي بدأت بإسناد كأس العالم إلى دول معينة، ومن ناحية أخرى، اكتسبت اللعبة العديد من المعجبين الجدد من خلال ظهور وسائل التواصل الاجتماعي أو الاستحواذ على حقوق التلفزيون في مناطق جديدة.

04

كيف ترى صناعة كرة القدم في الوقت الحالي مع فيروس كورونا؟

الآن، تواجه كرة القدم تحديًا كبيرًا آخر بسبب الوضع الحالي لـ COVID-19. هذا هو السبب في أن كرة القدم صناعة مثيرة، فهي في تطور مستمر بينما ترتبط ارتباطًا وثيقًا بالعالم الذي نعيش فيه، فلذلك تواجه تحديات مستمرة، وهي قادرة على تجاوزها.

05

إذا أراد بعضهم تعلم إدارة كرة القدم.. فكيف توصيهم من تجربتك؟

إذا أراد شخص ما التعرف على صناعة كرة القدم والدخول فيها بشكل صحيح، فسأخبره أنه ليس طريقًا سهلًا ولكنه يستحق المضي به، أود أن أوصيهم أولًا بقراءة الكثير من الكتب المتعلقة بالصناعة، وقراءة أخبار كرة القدم اليومية، والعامل الرئيس الآخر هو البدء في بناء شبكتك داخل الصناعة. ففي نهاية المطاف، العلاقات هي المفاتيح في مجال كرة القدم. وأخيرًا، أود أن أوصيهم بتطبيق ما تعلموه من خلال التدرب في أي منظمة، مما سيسمح لهم ببدء حياتهم المهنية بشكل حقيقي في اللعبة الجميلة.

06

هل الهيئات وأندية ومنظمات كرة القدم بحاجة إلى أشخاص تعلموا إدارة كرة القدم؟

بالطبع، وأعتقد الآن أكثر من أي وقت مضى، فقد أصبحت كرة القدم منظمة أكثر فأكثر في العديد من الجوانب، لذا تحتاج جميع قطاعات كرة القدم إلى توظيف المواهب التي تفهم بالفعل المشكلات التي تواجهها كل يوم وكيفية التعامل معها.

07

ما كلماتك الأخيرة حول أعمال وإدارة كرة القدم باعتبارها مهمة جدًا هذه الأيام عالميًا؟

أعتقد أن صناعة كرة القدم تواجه تحديًا مثيرًا للغاية الآن مع فترة فيروس كورونا، وستتطلب الهيئات الإدارية والأندية مواهب إدارية جديدة لامعة، يمكنها صنع ابتكارات تعتمد على البيانات وتوجه الجماهير، فلذلك لن تتقدم كرة القدم إلا بالمختصين بها والذين تعلموا المهنة بشكل صحيح وجيد.

صورة التقطت لملعب السان سيرو في ميلان وتظهر في أطراف الملعب السلالم الحلزونية الضخمة (أرشيفية)

«سان سيرو» ملعب السلالم الحلزونية

لم يكن "سان سيرو" ملعب مدينة ميلان الشهير بالسعة ذاتها التي هو عليها الآن، فقد كان بـ 10 آلاف مقعد فقط، في 1926، وتغير ذلك في عام 1939، عندما تم تطويره إلى 55 ألفًا.

وفي منتصف الخمسينيات من القرن الماضي، أصبح واحد من الملاعب القليلة في أوروبا التي تستضيف ما يصل إلى 100 ألف متفرج، حيث حقق هذا الرقم القياسي في مباراة إيطاليا والبرازيل في عام 1989، وانخفضت السعة إلى 85 ألفًا، لأنه على الرغم من توسيع المدرجات، تم أيضًا تركيب مقاعد قللت من سعته في حين تمت إعادة تطويره عام 1989، وكان ذلك بسبب كأس العالم في عام 1990 التي استضافتها إيطاليا، وتم تركيب 11 سلمًا حلزونيًا، أربعة منها أصبحت دعامة للسقف في الوقت نفسه، وتم تغطية الملعب أيضًا.

ويملك الملعب تاريخًا طويلًا، حيث استضاف العديد من المواجهات المثيرة في الدوري الإيطالي بين إنتر ميلان وأي سي ميلان، كذلك مباريات في دوري أبطال أوروبا وكأس العالم.

الترميمات
2015، 2011، 1990، 1955

الأندية
أي سي ميلان ـ إنترميلان

السعة
75923

223
«مقاعد الصحافة»

244
«مقاعد ذوي الإعاقة»

الافتتاح
1926

البناء من عام
1926 - 1925

صورة التقطت تظهر شعار فيزا إلى جانب جائزة أفضل لاعبة في بطولة دوري أبطال أوروبا للسيدات (أرشيفية)

50 ألفا تدعم المشاريع الخيرية



تختار الفائزة بجائزة أفضل لاعبة في دوري أبطال أوروبا لمن سيكون التبرع

يتم اختيار المشاريع الخيرية للتبرع والتي يدعمها الاتحاد الأوربي لكرة القدم

فكرة المبادرة
تتبرع فيزا بقيمة 50 ألفًا لمشروع خيري

تعد الجائزة في عامها الثاني

تهدف الجائزة لتعزيز العمل الخيري في كرة القدم

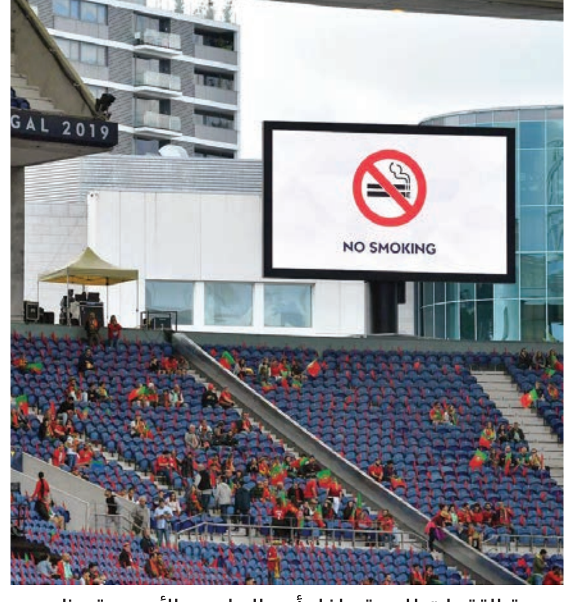
قدمت شركة فيزا تبرعًا بقيمة 50 ألف يورو لمؤسسة الاتحاد الأوربي لكرة القدم للأطفال، حيث تواصل الشركة تمكين الرياضيات السيدات على المستوى العالمي، وعلى جميع المستويات، حيث تبرعت فيزا كجزء من رعايتها لجائزة أفضل لاعب في المباراة النهائية لدوري أبطال أوروبا للسيدات، والتي فازت بها آتانا بامنماتا لاعبة فريق برشلونة الإسباني ، والتي بموجبها تختار اللاعبة أي مشروع خيري على مستوى العالم لتتبرع فيزا له بما قيمته 50 ألف يورو.

في حين تعتبر الجائزة في عامها الثاني على التوالي والتي تمنح فيه الشركة الفائز بجائزة لاعب المباراة الفرصة لاختيار أحد المشاريع الخيرية العديدة التي تدعمها مؤسسة الاتحاد الأوربي لكرة القدم للأطفال لتتلقى التبرع من فيزا.

«يويفا» يقرر سياسات منع التبغ

أقر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" سياسات جديدة تعنى بالحفاظ على البيئة، حيث أعلن عن سياسات منع التدخين إطلاقًا في الملاعب التي ستستضيف مباريات الأمم الأوروبية خلال الصيف الجاري في عدة دول أوروبية، كذلك إعلانه سياسات منع التبغ بتاتًا في منافساته التي من ضمنها نهائيات الأمم الأوربية تحت 21 عامًا.

وجاءت هذه السياسات الأوروبية الصارمة من أجل محاولة الحفاظ على البيئة وأن تكون منافسات كرة القدم صديقة للبيئة، كذلك تساهم في الحفاظ على الصحة المجتمعية.



صورة التقطت للوحة داخل أحد الملاعب الأوروبية يظهر عليها تحذير من التدخين (أرشيفية)

منظمات رياضية

إم إل إس.. دوري الأنظمة المختلفة

الدوري الأمريكي لكرة القدم "إم إل إس" هو دوري كرة قدم المحترفين للرجال، يقره اتحاد كرة القدم في الولايات المتحدة الأمريكية، ويمثل أعلى مستوى رياضي في الولايات المتحدة وكندا، يتألف الدوري من 27 فريقًا ـ 24 من الولايات المتحدة و3 من كندا ـ ويخطط للتوسع إلى 30 فريقًا بحلول موسم 2023. كما أن البطل الحالي للدوري هو فريق أتلانتا يونايتد، ومقر إدارة رابطة الدوري نيويورك، وتأسس الدوري في 17 ديسمبر 1993، كما أن أنظمة الدوري مختلفة تمامًا عن بقية أنظمة دوريات كرة القدم العالية، حيث تلعب فرق الدوري من مجموعتين في الغرب والشرق مجموعة مكونة من 14 وأخرى من 13 فريقًا، كما أنه لا يوجد في الدوري هبوط لدرجة أدنى، كذلك أنظمة الدوري الأخرى المنفردة عالميًا، حيث أن رابطة الدوري مسؤولة عن الحكام والاحتراف خلاف دوريات القدم الأوربية المسؤول عنها الاتحادات.



اسم الدوري
MLS

عام التأسيس
1993

عدد الفرق
27

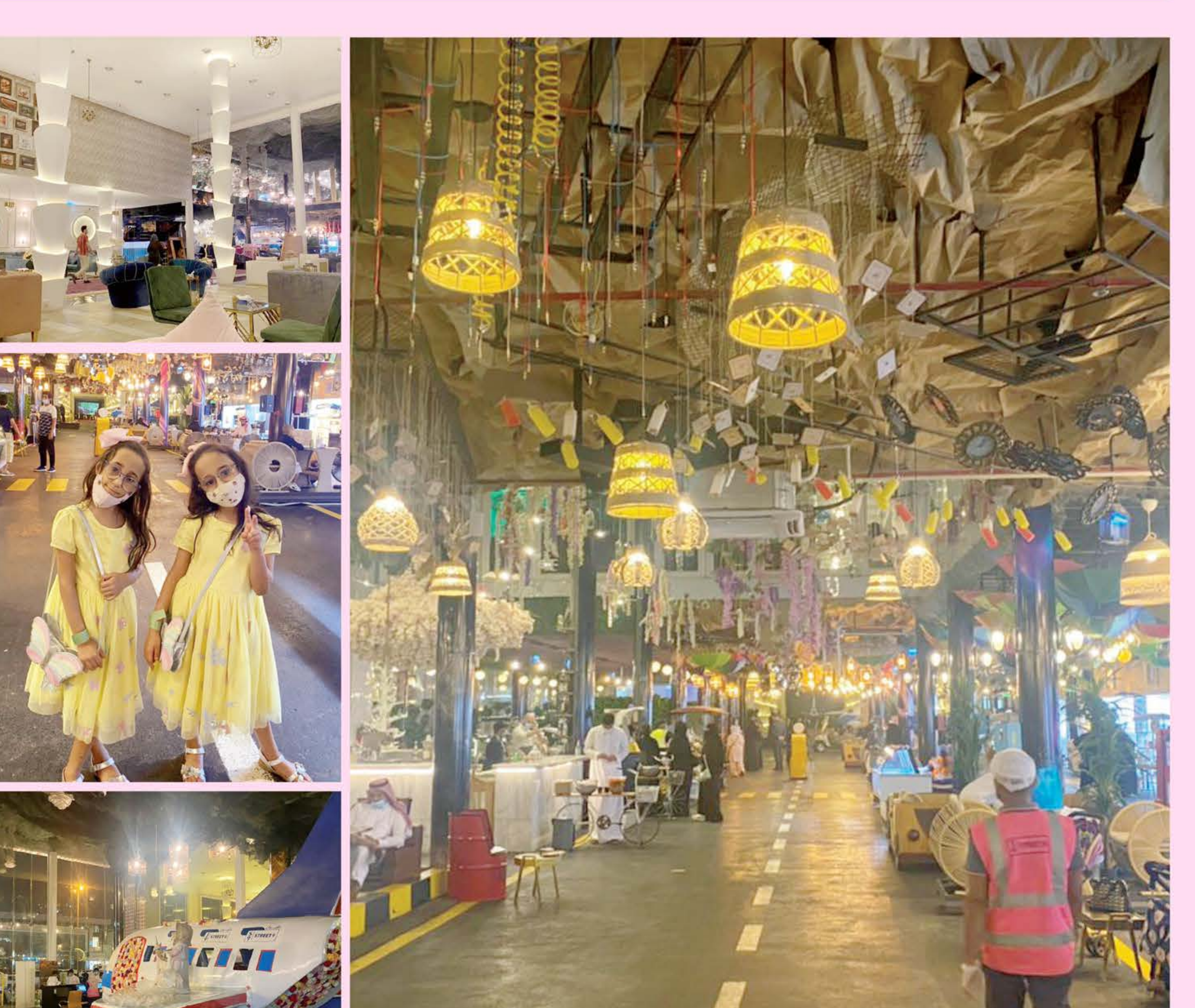
الدول المشاركة أنديتها في الدوري
أمريكا ـ كندا

طريقة لعب الدوري
مجموعتان في الشرق والغرب

انطلاق «عيشها بلا حدود»

الرياض . الرياضية

انطلقت بطولة "عيشها بلا حدود"، أمس، التي تُعد جزءًا من الحدث الخيري العالمي الأكبر في الرياضة الإلكترونية "لاعبون بلا حدود"، الذي تنظمه السعودية للعام الثاني على التوالي. وتشهد الفعالية مشاركة مجموعة من نجوم ومشاهير الفن وكرة القدم والرياضات الإلكترونية ووسائل التواصل الاجتماعي. من جانبها، أكدت الهيئة العامة للترفيه حرصها على تجديد الشراكة مع الاتحاد السعودي للرياضات الإلكترونية من خلال بطولة "عيشها بلا حدود" التي تأتي امتدادًا لشراكات سابقة، إذ سبق أن تعاون الطرفان في العديد من المبادرات والفعاليات.



صور التقطت أمس من المجمع الترفيهي «شارع 9» الواقع شمال مدينة الرياض ويضم العشرات من المطاعم والمقاهي والأنشطة الترفيهية ويشهد إقبالًا كبيرًا من الزوار (صور خاصة بالرياضية)

شارع 9..
300 زائر يوميا في الصيف

يعد أكبر مركز ترفيهي.. ويضم العشرات من المطاعم والمقاهي

الرياض . الرياضية

سجّل المركز الترفيهي "شارع تسعة Street 9"، الواقع شمال مدينة الرياض، حضورًا تخطى الـ 300 شخص في اليوم الواحد خلال فترة إجازة الصيف، بحسب القائمين على الموقع الترفيهي الذي يقع على مساحة 25 ألف متر مربع.

وأوضح القائمون على المركز في حديثهم إلى "الرياضية" أنه سيتم إجراء تطوير في موقع الـVIP إلى جانب الأنشطة الأخرى في المركز، مشددين على أنه يتم تطبيق كافة الإجراءات الاحترازية لمواجهة جائحة كورونا والتصدي لها. لافتين إلى أنه يتم تقديم عروض للزوار خلال فترة الصيف.

وبحسب العاملين في "شارع تسعة Street 9"، فإنه يضم العشرات من المطاعم والمقاهي وكذلك المراكز المخصصة لترفيه الكبار والأطفال، فضلًا على تقديم مأكولات بأياد سعودية، وترتكز فكرة المركز على مسميات شعبية قديمة مُنها "حارة الزكرت، والكول، والأولين".

ويشير القائمون على المركز الترفيهي إلى أن التذكرة تخوّل للزائر الأكل والشرب مجانًا طيلة فترة بقائه في المركز.

شارع 9



الموقع
حي الثمامة ـ مدينة الرياض

النشاط
مطاعم ومقاهٍ ومراكز ترفيه

أشهر المطاعم: سلطاني، بورا بورا، ساموراي، كبريتة، أنديانا، ديرياسي كافيه، مبرقعة، والفرن الأحمر



الأسعار: 185 ريالًا للشخص الواحد
تذكرة الأطفال: تحت سن الـ 12 عامًا بـ 90 ريالًا، وتحت 6 أعوام بـ 45 ريالًا، وتحت 3 أعوام مجانًا.



رياض المسلم
@riyadhmusallam

مشاهير الفلس
والمجاهرة بالسفر

إذا كان للجنرال "كوفيد 19" بصمة تسجّل في خانة محاسنه فإن فضحه لسلوك الكثير من مشاهير السوشال ميديا أو إن صحّ القول تسميتهم بمهرجيها يأتي في صدارة قائمة منجزاته.

في الحرب الشرسة ضد الوباء العالمي، كان هؤلاء المشاهير صيدًا سهلًا على الرغم من أن كوفيد 19 لم يواجههم في ساحة القتال، ولكن حماقتهم كانت العدو الحقيقي.. وكما يقال: "العاقل خصيم نفسه والجاهل خصيم الناس والحكيم لا وقت لديه للخصومة".

الجهات المختصة كانت لها وقفة صارمة تجاه تجاوزات هؤلاء الحمقى، والتفاعل مع معاقبتهم تخطى حجم كوارثهم في "السوشال ميديا"، وكان دلالة على أن المجتمع كاره وجودهم في أجهزتهم الذكية لكنه داء "التعوّد".

بعد أن فرضت عليهم العقوبات الصارمة، ساد الهدوء وعمت السكينة ونطقت وسائل التواصل الاجتماعي بلغة العقل، ولكن ما إن عادت الحياة إلى طبيعتها نوعًا ما نثروا "التفاهة" في سماء العالم الافتراضي.

قيادتنا الرشيدة سخّرت كافة الإمكانات من أجل حمايتنا من هذا الوباء العالمي ونجحت في ذلك ولله الحمد، لكن يظلّ الدور على من يعيش على أرض الوطن الغالي في الحفاظ على سلامته وصحة من حوله بالتقيّد بالإجراءات الاحترازية، وجاء فتح الرحلات الدولية أمام المواطنين والمواطنات ليكون للضرورة القصوى فلا أعتقد بأن تنفس هواء أوروبا سيكون خاليًا من عائلة كورونا، وإن كان طقسها باردًا فإن السائح عليه أن يستعد لحرارة "الفيروس"، والجميع شاهد كيف تجابه تلك الدول بصعوبة الوباء وعجزت عن التصدي له بعكس بلادنا.. فالحمد لله على نعمة السعودية.

هؤلاء الحمقى، كانوا أول المغادرين بعد فتح المطارات، وقاموا يتغنون بتلك المدن والعواصم وبرودة طقسها مجاهرين بالسياحة الخارجية، فحوّلوا أوكرانيا إلى أجمل بقعة في الكرة الأرضية، وصربيا إلى البلد الأكثر فتنة، وغيرها من الدول، والمصيبة أن هناك الملايين ممن يتابعونهم ويتأثرون بطرحهم "الهابط".. أعجبتني تغريدة الزميل سعيد الهلال، كتب بأنهم ينعمون بالسياحة الخارجية من أموال الإعلانات في الداخل.

لست ضد سفر هؤلاء "مشاهير الفلس" إلى الخارج على الرغم من أن الكثير منهم يعكس صورًا غير جيدة عنّا بتصرفاتهم "الحمقاء"، وهم يرونها بأنها من باب "الكوميديا"، لكنني ضد ترويجهم للسياحة الخارجية أكثر مما تفعل وزارات السياحة في تلك الدول.

على هؤلاء الحمقى أن يراعوا بأن السفر إلى الخارج لغير الضرورة أمر غير محبب في زمن كورونا، والأولى أن يتحلوا بالمسؤولية ويشجعوا على السياحة الداخلية التي تشكل حاليًا رافدًا اقتصاديًا مهمًا، وإن لم يستطيعوا فعلى الأقل لا يشجعوا على السياحة الخارجية بإعلانات "مبطنة".

صورة التقطت لعدد من الفتيات يوثقن المهرجان من خلال التصوير (واس)

6 آلاف زائر
في مهرجان الزيتون

سكاكا . واس

يواصل مهرجان زيتون الجوف الدولي في نسخته الـ 14 فعالياته المنظمة في مركز الأمير عبد الإله الحضاري في مدينة سكاكا. وأوضح عمر بن عبد العزيز الحموان، المتحدث الرسمي للمهرجان، أن المهرجان استقبل خلال أيامه الثلاثة الأولى أكثر من 6 آلاف زائر، موزعين على الفترات اليومية الأربع، وفق تطبيق الإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية لمنع انتشار فيروس كورونا مع إبراز تطبيق توكلنا لجميع الزوار.

فعاليات الترفية

معرض الديناصورات
15 مارس
15 يونيو
نوع الفعالية: المعارض الترفيهية
بتنظيم من: nowaar

نور الرياض
18 مارس
12 يونيو
نوع الفعالية: المعارض الترفيهية
بتنظيم من: أثر ATHR



صورة التقطت أمس الأول من معرض نور الرياض (المركز الإعلامي ـ نور الرياض)

اليوم..
ختام معرض «نور الرياض»

الرياض . هديل البريكي

يختتم معرض نور الرياض للضوء والفن فعالياته، اليوم والجاري في مركز المؤتمرات في مركز الملك عبد اللّه المالي "KAFD"، وضم 30 عملًا فنيًا لفنانين سعوديين وعالميين. وبلغة الأرقام، فلقد زار معرض نور الرياض أكثر من 11 ألف شخص. يذكر أن معرض نور الرياض أحد برامج مشروع الرياض آرت، الرامي إلى وضع أكثر من 1000 قطعة فنية في شتى أنحاء الرياض بهدف تحويلها إلى معرض فني متكامل بلا جدران.

0 من 10 إلى

صالح المطلق

مدرب دون شهادة

في كل سبت.. يختار صالح المطلق المدرب السعودي نجم الأسبوع الكروي.. يأتي النجم لاعبًا أو مدربًا.. يضع رؤيته الفنية مدعمة بالأرقام والأسباب التي جعلت من الضوء يذهب إلى نجم الأسبوع.

لا يمكن لأي مدرب مهما كان يملك من تاريخ أو خبرة وقدرات خاصة أن يستمر في تحقيق البطولات ما لم يكن لديه جهاز فني مساعد على أعلى مستوى من التأهيل والتواصل المستمر ومعرفة كل جديد وكل ما يطرح من معلومات عن الأندية المنافسة، وما هي المستجدات الفنية، وما هي نقاط القوة والضعف التي يتم من خلالها اتخاذ القرار الصحيح ومحاولة الفوز في جميع المباريات، كما أن للأجهزة المساعدة دورًا مهمًا في تأهيل وتطوير ومتابعة كل الدرجات في النادي من براعم وناشئين وشباب والفريق الأول، والحقيقة أن حجم المسؤولية والضغوطات النفسية على اللاعب ارتفعت ولم تعد كما كانت في السابق، لقد ازداد عدد البطولات وتعددت المناسبات الرياضية وانفتح الإعلام بشكل واسع، وهذا يعني أن النجاح الفني لم يعد متاحًا لأي مدرب أو أي ناد ما لم يكن لديه أجهزة مساندة ومؤهلة بشكل كامل.

تظهر المشاكل البدنية على أغلب نجوم الأندية، وتكثر الإصابات وتتراجع النتائج، وعندما يتم النقاش ومحاولة معرفة الأسباب يتضح أن مدرب اللياقة غير مؤهل بشكل كاف ولابد من تغييره حتى تتحسن النتائج وَيستفيد اللاعب، ولا تجد إجابة عندما تسأل عن لماذا يتم التعاقد مع مدرب من دون شهادات وغير مؤهل؟ إلا أن المدرب هو من اختاره، والحقيقة أن هذه الأخطاء لا تتوقف عند المعد البدني فقط فكثيرًا ما يتراجع مستوى حراس المرمى، والسبب هو نوعية المدربين وقلة خبرتهم، ومع الأسف إن أغلب الأندية تتهاون وتتجاوز اشتراطات الاتحاد الآسيوي بوجود شهادات التدريب وخبرات المدربين، ولذلك تتكرر المشاكل اللياقية على اللاعبين، ويتأثر الأداء الفني وتكثر الإصابات، ويجب على إدارات الأندية ألا تتساهل في طلب شهادات الأجهزة المساعدة ومعرفة قدراتهم، فاستمرار النجاح وتحقيق البطولات لا يمكن أن يتم من خلال اسم وشهرة المدرب فقط.

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH

افتتح إيكر كاسياس، حارس المرمى السابق لفريق ريال مدريد الأول لكرة القدم والمنتخب الإسباني، ملعب "كرويف ـ إيكر كاسياس" المخصص مجانًا لخدمة النشء والصغار الراغبين في ممارسة اللعبة.. وزوّج للملعب الواقع في مدينة أفيلا، وسط إسبانيا، مؤسستا يوهان كرويف ولا كايكسا.. وفي الصورة التي التقطت أمس كاسياس يسدد ركلة افتتاح الملعب تحت أنظار عدد من الأطفال (الأوروبية)

الأساطير تتحدث



"سددت ركلتي الترجيحية الحاسمة في نهائي كأس الأمم الأوروبية 1976 بذلك الأسلوب المبتكر، لأنني وجدته الأكثر سهولة وبساطة لهز الشباك".

أنتونين بانينكا
اللاعب التشيكي السابق





اكتسبت بطولة كأس الأمم الأوروبية مسمى "يورو" بداية من نسخة 1996 التي استضافتها إنجلترا وتوّج بلقبها المنتخب الألماني.

حالات جديدة

أفادت وزارة الصحة السعودية بتسجيل 1175 إصابة جديدة بفيروس كورونا، إضافة إلى 18 حالة وفاة، حسب تقريرها أمس، المحدَّث يوميًا.

وبذلك ارتفع عدد المصابين منذ بداية ظهور الجائحة في السعودية إلى 463 ألفًا و703، تماثل 446 ألفًا و54 منهم للشفاء، باحتساب 1262 متعافيًا رصدهم التقرير، فيما زادت الوفيات إلى 7537 حالة. ولفت التقرير إلى وجود 10 آلاف و112 حالة نشطة، بينها 1559 حرجة.

محليًا

1175



إجمالي الجرعات المعطاة 15.483.478

المنطقة	الحالات
منطقة مكة المكرمة	376
منطقة الرياض	258
المنطقة الشرقية	176
منطقة عسير	88
منطقة المدينة المنورة	77
منطقة جازان	67
منطقة القصيم	41
منطقة تبوك	26
منطقة نجران	19
منطقة الباحة	18
منطقة حائل	17
منطقة الحدود الشمالية	6
منطقة الجوف	3

الإجمالي	تعافى	الوفيات
463.703	446.054	7.537

عالميًا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
175.665.006	159.213.505	3.790.024

بعد 14 عاما..
كارداشيان تودع التلفزيون

لوس أنجليس ـ رويترز

عرضت قناة "إي" التلفزيونية، أمس الأول، الحلقة الأخيرة من برنامج "كيبينج أب ويذ ذا كارداشيانز" طاويًا بذلك 14 عامًا منذ بدء الحلقات التي سجّلت الأحداث وعالم الموضة والعلاقات داخل عائلة كارداشيان.

وفي الحلقة الأخيرة، قالت كيم كارداشيان: "هذه كانت أجمل أعوام حياتي، أشعر أنني أكثر فتاة محظوظة في العالم كله، بعدما أتيحت لي فرصة العمل مع عائلتي يوميًا. أصبحنا على ما نحن عليه الآن بفضل هذا العرض ولن أستهين بهذا أبدًا". وانتهت الحلقات بمعانقة الطاقم التلفزيوني الذي تتبّع حياة الأسرة الثرية.

وتابع البرنامج على مدى أعوام مجريات الحياة الشخصية والمهنية لعائلة كارداشيان، بما في ذلك زواج كيم من كانييه وست، مغني الراب، وانفصال كلوي، شقيقتها، عن لامار أودوم، لاعب كرة السلة.

كيبينج أب ويذ ذا كارداشيانز

النوع: تلفزيون الواقع
تأليف: رايان سيكرست

أبرز الأبطال:
كورتني كارداشيان
كيم كردشيان
كلوي كارداشيان
روب كارداشيان

البث الأول:
14 أكتوبر 2007

حفرة
تبتلع كلبين

بويبلا ـ الفرنسية

أنقذ عناصر إغاثة، أمس الأول، كلبين سقطا في حفرة عملاقة ظهرت أخيرًا في منطقة ريفية تابعة لولاية بويبلا وسط المكسيك، على ما أعلنت السلطات.

وظهرت الحفرة فجأة قبل أسبوعين، وسط حقول منطقة سانتا ماريا زاكاتيبيك، على بعد نحو 110 كيلومترات من مكسيكو، العاصمة المكسيكية، وتمدّدت سريعًا آخذة شكل دائرة شديدة العمق، بقطر يناهز مئة متر.

واجتاز الكلبان "سباي" و"سبايك" اللذان كانا يلعبان قرب الحفرة، الإثنين الماضي، الطوق الأمني الذي وضعه الجيش والشرطة في المكان لردع أفواج المتفرجين الفضوليين، وسقطا إلى عمق 20 مترًا.

50 متطوعا
خلف جدارية جدة

جدة ـ واس

شارك أكثر من 50 متطوعًا في تنفيذ لوحة جدارية بأعمال الطلاء والخط العربي، أمس في حي "البغدادية" جنوب غربي جدة.

والجدارية إحدى المبادرات التطوعية المشتركة لتحسين المشهد الحضاري ومعالجة التشوه البصري، التي تنفذها أمانة المحافظة، بمساهمة القطاع الخاص. وتحمل الجدارية أبياتًا شعرية بخطوط جمالية وألوان مختلفة وفق تصاميم تعكس هوية مدينة جدة.

صورة التقطت أمس لمتطوع وزميلته أثناء مشاركتهما في تنفيذ جدارية جدة (المركز الإعلامي ـ أمانة جدة)

كورونا
يضاعف التجميل

برلين ـ الألمانية

رفعت جائحة كورونا الإقبال على عمليات تجميل الوجه، على وقع تزايد الظهور عبر تطبيقات الفيديو للتواصل، سواء لأغراض العمل أو الحياة الخاصة، بحسب جراحين ألمان.

وأفاد اتحاد جراحي التجميل الألمان، عبر بيان أمس، بأن العمل من المنزل، وارتداء الكمامات، وحضور المؤتمرات عبر الفيديو، من الأسباب التي يذكرها العملاء عند طلب شد الجفون وتخفيف تجاعيد الوجه. ويستند البيان إلى عدد العلاجات واستطلاعات الرأي في عيادات ومستشفيات تابعة لنحو 100 عضو في أكبر اتحاد ألماني للمتخصصين في جراحات التجميل.

إيقاف عرض «للإيجار»

القاهرة ـ السيد خطاب

غادر فيلم "للإيجار" دور السينما المصرية، أمس، بعد أقل من أسبوعين على طرحه، حسبما أعلن محمد دياسطي، منتجه، بداعي ضعف إيراداته التي بلغت 125 ألف جنيه فقط.

وبرر دياسطي ضعف إيرادات الفيلم بمواجهته منذ بدء عرضه حروبًا غير مفهومة، على حد وصفه، مستدلًا على ذلك برفع بعض السينمات لافتة "sold out"، على حفلات الفيلم، في إشارة إلى نفاد تذاكره، على الرغم من فراغ صالات العرض بالداخل.

وأوضح في تصريحات صحافية: "يبدو أنني اخترت وقتًا خطأ لعرض للإيجار برفقة أفلام أخرى ذات ثقل".

ويتوقع عرض الشركة المنتجة الفيلم على إحدى المنصات الرقمية خلال الفترة المقبلة. و"للإيجار" بطولة خالد الصاوي، وتأليف وإخراج إسلام بلال، في أولى تجاربه مع الأفلام الروائية الطويلة، وإنتاج محمد دياسطي.



الصاوي

فيلم للإيجار

البلد: مصر

البطولة:
خالد الصاوي
شيري عادل
محمد سلام
ياسر الطوبجي

التصنيف:
تشويقي كوميدى